

نسبت سلمان و سهوردی در نگاه هانری کربن

رضا کوهکن*

چکیده

در آن هنگام که هانری کربن (۱۹۰۳-۱۹۷۸) در نیمه اول قرن بیستم در اوان جوانی جستجوگری خود را آغاز کرده بود، سنت اسلام‌شناسی فرانسه به‌واسطه آثار لویی ماسینیون (۱۸۸۲-۱۹۶۲) با نام سلمان فارسی به خوبی آشنا بود. کربن نیز در کار تحقیقی مشترکی که به همراه پاول کراوس (۱۹۴۴-۱۹۰۴) در دهه ۱۹۳۰ میلادی درباره کتاب *الماجد* جایرین حیان به انجام رساند، بیش از پیش و به‌طور مستقیم با «موضوع سلمان» مواجه گردید. اما، در مورد ارتباط کربن با سهوردی، حجم عظیم تحقیقات وی درباره شیخ اشراق و نیز رشته‌های استوار وقایعی که سرنوشت کربن را محقق کرد، خود گواهی قاطع بر این امر است که نام شیخ اشراق و هانری کربن در انتهای هزاره دوم و ابتدای هزاره سوم به‌طرزی استوار با هم‌دیگر پیوند خورده است.

اما نسبت شیخ اشراق و سلمان پاک چیست؟ کربن سلمان را غونه اعلای بیم و غریب می‌داند، آنانی که با کناره‌گیری از راه عموم، بی‌رو طریق ائمه می‌گردند تا بداجنا که صاحب سر آنان می‌شوند؛ هانری کربن در تعمیمی صائب، غربا را همه آنانی می‌داند که در بی درک و محقق نمودن پیام سری اسلام هستند، چنانکه ایرانیان اهل راز و معنا طی قرون متمادی اسلام را فهمیده‌اند و پرشور و با

* عضو هیأت علمی مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران

E-mail: bkuhkan@gmail.com

اخلاص، خود را وقف آن کرده‌اند. بدین معنا، شخص سهوردی در زمرة غرباست، مضافاً اینکه «موضوع غربت» موضوعی اصلی هم در آثار حکمی عربی اوست و هم در داستان‌های رمزی فارسی وی. بدین ترتیب، وی در زمرة آنان است که سلمان مقتدای معنوی آنان است.

کربن مجلد دوم /سلام در سرزمین ایران را، که کل آن مجلد به سهوردی اختصاص دارد، با یاد سلمان آغاز کرده است و با یاد او به پایان برده است. در دیگر موضع این اثر عظیم چهار جلدی نیز به دفعات به سلمان مراجعه می‌کند. ما بر پایه این اثر چهار جلدی، به استخراج و معرفی نظر وی درباره نسبت سلمان و سهوردی پرداخته‌ایم.

سرانجام آنکه هائزی کربن سلمان، سهوردی و همهٔ آنان را که به آن دو اقدام کنند، مصادق «غرباً» در این حدیث از امام جعفر صادق(ع) می‌دانند: «إنَّ الْإِسْلَامَ بِأَغْرِيَّةٍ وَ سَيِّعُودَ كَمَا بَدَأَ، فَطَوَّيَ لِلْغَرَبَاءِ».«.

کلیدوازه‌ها: سلمان فارسی (الخیر، الحمدی)، شهاب‌الدین سهوردی (شیخ اشراق)، هائزی کربن، اهل بیت، ایران باستان.

پیش از پرداختن به اصل موضوع ضرورت دارد که کلیاتی در باب سلمان پارسی بیاوریم و داده‌هایی اساسی در باب مطالعهٔ سلمان و نیز شیوهٔ مطالعهٔ شخصیت وی عرضه کنیم؛ این مقدمهٔ نسبتاً بلند به فهم مطلب محوری مقاله مدد خواهد رساند.

سلمان فارسی، الخیر، الحمدی

یکی از امور لازم برای درک پدیدار سلمان، تحلیل نام اویله اوست؛ نام وی در بیشتر منابع روزبه آمده است، با این حال نام‌های روزبهان، بهروز، بہبود، ماهبه و ماهویه نیز برای او ذکر شده است. وجه مشترک اکثر گزارش‌های متعدد و متعددی که از نام قبلی سلمان آمده، آن است که این اسمی واجد یک جزء «به» می‌باشد(ویه نیز همان به است). روزبه که از دو جزء «روز» و «به» تشکیل شده است، به معنای نیک‌روز، نیک‌بخت و سعید است. واژهٔ «به» از کلمات اصیل و ریشه‌دار فارسی است

و نگارش‌های مختلف آن در ترکیباتی مانند و هومنه یا همان بهمن که به معنای نیک‌منش و نیک‌اندیش است، و نیز وهدین یا بهدین که بر دین زردشتی اطلاق می‌شده است، موجود است.

روزبه زرتشتی^۱ و از اهالی ده جی در اصفهان بوده است^۲ و پدر وی دهقان آن آبادی؛ دهقانان به مثابه امرای محلی بوده‌اند. روزبه، غربتی عجیب در خویش حس می‌کرد. در طلب حقیقت روان شد. به مسیحیت گروید. و برای آنکه مسیحیت را از چشم‌های آن برگیرد، رخت سفر برپست و از ایران، از مشرق زمین به مغرب، سرزمین شام، رفت. چشمۀ آب زندگانی در دل ظلمات است و برای بازیافتن آن باید راهی ظلمات شد. «سلمان در طلب «دین الله» بود، و در این راه پیرو آنانی شد که امید داشت که آن متاع در نزد آنان باشد. پس به دین نصرانی (...) درآمد و کتب [قدس] را خواند. سخن‌های متعدد بر او وارد آمد و او بر آنها صبر پیشه کرد». ^۳

روزبه شاگردی راهبان متعددی را نمود. آخرین این استادان، راهبی است که چون به حال مرگ می‌افتد و روزبه درمی‌یابد که صفحه عمر او به‌زودی در پیچیده خواهد شد، مضطرب می‌شود و به دامان او متول و از او به عجز و زاری می‌خواهد که استادی دیگر بدو نشان دهد. وی روزبه را به‌سوی پیامبر اسلام، پیامبر نوظهر در جزیرۀ العرب، رهنمون می‌شود. با مرگ راهب، روزبه راهی حجاز می‌شود. مصائب بسیار می‌بیند، اما سرانجام به دیدار رسول نائل می‌شود و همه نشانه‌های رسالت را در او می‌یابد.^۴

روزبه به اسلام مشرف می‌شود و رسول او را سلمان می‌نامد.^۵ او اوکین ایرانی است که اسلام می‌آورد.^۶ چون از سلمان می‌پرسیدند که تو کیست؟ پاسخ می‌داد: من سلمان پور اسلام، از بنی آدم هستم.^۷ ترکیب سلمان بن‌الاسلام گویای آن است که اسلام و سلام به کمال در درون سلمان زنده بوده است. الاستیعاب آورده است که وی به «سلمان الخیر» معروف بوده است.^۸ و اساساً بعید نیست که خود رسول او را سلمان الخیر نامیده باشد. پیش از این اشاره کردیم که واژه «به»، جزیی از اکثر نامهای مذکور از سلمان فارسی بوده است. معادل «به» در عربی «الْحَسَنَ» و «الْخَيْرَ» است. گویا در وصف او به «الخیر» نام قدیم وی مدنظر بوده است. این امر

را می‌توان چنین فهمید که سلمان از همان ابتدا فردی «اهل باطن، ازو تریک» بوده است، و الخیر بودن او درست به همین وجه درونی وی اشاره دارد. وی در ظاهر از دینی به دینی درآمد و سرانجام به اسلام گروید. اما در جوهرهٔ خویش، از همان ابتدا «به» بوده است، امری که او را به جستجوی حقیقت، خیر و بھی واداشته است.

این نکته نیز قابل توجه است که در بخار الانوار در حدیثی که به نقل یک واقعه اختصاص دارد که شخصیت‌های اصلی آن رخداد، فاطمه (س) و سلمان هستند، سخن از سه فرشته خوب روی بهشتی (الحور العین) است که از «دار السلام» برای سلمان، مقداد و ابوذر (سه گانه‌ی اکبر یاران علی) فرود آمده‌اند. نام آن نیکوچهری که از آن سلمان بوده است، «سلمی» است.^۱

اساساً ایرانیان، (و به احتمال قوی به واسطه آنها) ترکان و هندوان، پیروان دین اسلام را «مسلمان» می‌نامند، در حالی که کلمه معمول عربی برای اشاره به پیروان محمد (ص) «مسلم» است. در زبان فرانسوی هم کلمه "musulman" در این کاربرد به کار می‌رود که قلب شدهٔ واژهٔ «مسلمان» است؛ احتمالاً به این دلیل که آشنایی اویله فرانسویان با اسلام از طریق ایرانیان یا ترک‌ها بوده است. اما، در زبان انگلیسی، در همین کاربرد، کلمه "muslim" به کار می‌رود که دال بر آن است که آنان این نام‌گذاری را مدیون کاربرد این لفظ در زبان عربی هستند. اساساً پژوهشگران در یافتن وجه اشتراق کلمه «مسلمان» با دشواری مواجه شده‌اند. یکی از حدس‌های هوشمندانه‌ای که در این‌باره زده شده است، آن است که این واژه مشتق از نام سلمان باشد.^۲

اگر چه ابوذر و سلمان هر دو شیعهٔ علی (ع) هستند و محروم اسرار ولایت، اما این به معنای یکی بودن مرتبهٔ آنها نیست: «ذُكْر التَّقِيَّةِ يوْمًا عِنْدَ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسِينِ عَفْقَالْ وَاللهُ لَوْ عَلِمَ أَبُوزَرًا مَا فِي قَلْبِ سَلْمَانَ لَقْتَلَهُ وَلَقَدْ آخَى رَسُولُ اللهِ (ص) بَيْنَهُمَا فَمَا ظَنَّكُمْ بِسَائِرِ الْخَلْقِ إِنَّ عِلْمَ الْعَالَمِ صَعْبٌ مُسْتَصْعِبٌ لَا يَحْتَمِلُهُ إِلَّا نَبِيٌّ مَرْسُلٌ أَوْ مَلَكٌ مَقْرَبٌ أَوْ عَبْدٌ مُؤْمِنٌ إِمْتَحَنَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِلِّإِعْيَانِ (...).»^{۱۱} این سخن، که در باب مراتب معنوی آن دو و نیز تقیه و کتمان سرّ است، پژواک وسیعی در متون عرفانی یافته است؛ به عنوان نمونه، سید حیدر آملی در جامع‌الاسرار بارها متذکر آن شده است.^{۱۲}

سلمان، که در سرزمین جوانمردی و پهلوانی بزرگ شده بود، به خوبی به شیوه‌های دفاع نظامی احاطه داشت. سلمان پیشنهاد حفر کندک (خندق) حول مدینه را، که در معرض هجوم لشکر انبوه قریش و متحдан او قرار داشت، می‌دهد (در شهرسازی قدیم ایران، جهت محافظت شهر دور آن یک بارو می‌ساختند و در مواردی در بیرون باروی شهر یک خندق عمیق و پهن حفر می‌غودند که برای مقابله با تهاجم احیاناً آن را بر از آب می‌کردند). این کید و ترفندهای جنگی مؤثر می‌افتد و سپاه قریش با شکست مواجه می‌شود. انصار و مهاجرین، شادمان از این پیروزی، هر یک می‌خواست که سلمان را به خود نسبت دهد، و کلام پیامبر آن بود که سلمان نه در شمار انصار است و نه در زمرة مهاجرین، بلکه «سلمان متأهل‌البيت».^{۱۲} این حدیث چنان در کتب حدیثی و تاریخی فرق مختلف شیعی و سنتی متواتر است که تردیدی در صحت آن غنی توان کرد.

واقعه مذکور در فوق، تنها یکی از موقعیت‌هایی است که این کلام بر زبان پیامبر جاری شده است. امامان شیعی نیز، چنان‌که مجموعه احادیث شیعی دال بر آن است، به دفعات متذکر این حدیث از قول پیامبر شده‌اند و گاه نیز خود آنها به استقلال عین همین کلام را ادا کرده‌اند. این تعبیر گاه با عبارات دیگری نیز بیان شده است، آنان از سلمان پاک با وصف «الحمدی» نیز یاد کرده‌اند: ذکر سلمان الفارسی عند أبي جعفر (ع) قال أبو جعفر: «مَهْ لَا تقولوا سلمان الفارسی ولكن قولوا سلمان الحمدی ذاك رجلُ متأهلَ الْبَيْتِ».^{۱۳}

در موردی دیگر، هنگامی که آعربی‌ای تازه‌وارد سلمان را که در محضر پیامبر نشسته بود کنار زد و بر جای او نشست، با خشم و عتاب پیامبر مواجه شد. پیامبر رو کرد به اعرابی و گفت: «آیا نسبت به مردی گستاخی می‌کنی که هرگز فرشته وحی بر من فرود نیامده است مگر اینکه حامل این فرمان خداوندگارم بوده است که به سلمان سلام برسانم. یا آعربی! إنَّ سلمان مئِي، من جفاه فقد جفاني و من آذاه فقد آذاني و من باعده فقد باعده و من قریبه فقد قربني، اي آعربی! هر که به سلمان ستم کند، به من ستم کرده است؛ هر که سلمان را بیازارد، مرا آزرده است؛ و هر که سلمان را براند مرا رانده است (هر که از سلمان دوری گزیند از من دوری گزیده است)؛ و

هر که به سلمان نزدیک شود (به او تقرّب جوید)، به من نزدیک شده است (...).^{۱۵} چنین سخنی درباره امام علی (ع)، حضرت فاطمه (س) و حسنین (سلام الله علیہما) نیز از حضرت رسول صادر شده است.

علاوه بر وصف‌هایی نظیر «الخیر»، «الحمدی»، «الفارسی» و «منا اهل‌البیت»، وصف «باک» نیز برای سلمان آمده است؛ «باک» معرب «پاک» فارسی است. به علاوه، «سلمان باک» نام منطقه‌ای در مدائن (در نزدیکی بغداد) است که آرامگاه سلمان را در خود جای داده است. معادل «پاک» در زبان عربی «النظيف»، «الطیب» و «الطاہر» است. این وصف با دیگر اوصاف سلمان (الحمدی، منا اهل‌البیت) و نیز با آیه تطهیر هماهنگ است و بر پاکیزگی وی از رجس دلالت دارد.

پدیدار دیگر آنکه سلمان «من نسل الملوك، و جد آبائه «منوجهر»»^{۱۶} دانسته شده است که در زمرة پیشدادیان است. این امر با گزارش‌های دیگری که سلمان را جزء طبقه «اساوره، سواران» دانسته است، به ظاهر در تضاد است. اساساً پیش‌گرفتن روش اثبات و رد تاریخی در اینجا بی‌غیر است. به علاوه، بی‌فاایده است که بحث کنیم که آیا سلمان، به لحاظ طبقه اجتماعی، در زمرة انسان‌های شریف بوده است یا خیر. به اعتقاد ما، جوهره این گزارش‌ها آن است که سلمان از شرافت و عظمت درونی و باطنی برخوردار بوده است، چنان‌که موانع طبقات و اجتماعی مانع از جستجوگری وی نشد. وی فرهمند، سیار و زائر بود و توانست به خاندان ایمان، ولایت و فرهمندی داخل گردد.

پایان بخش این مقدمه را حدیثی قرار می‌دهیم که به اعتقاد ما جامع شخصیت سلمان است: «و كان من ضرب في الأرض لطلب الحجة سلمان الفارسي [رضي الله عنه]، فلم يزل ينتقل من عالم إلى عالم، و من فقيه إلى فقيه، و يبحث عن الأسرار و يستدل بالأخبار، منتظرًا لقيام القائم، سيد الأولين والآخرين، محمد (ص) أربعين سنة، حتى بُشّر بولادته، فلما أيقن بالفرج خرج يريد تهامة، فُسِي».^{۱۷}

سلمان، سهروردی و کربن
سابقه توجه به سلمان فارسی در اسلام‌شناسی فرانسه به لویی ماسینیون (۱۸۸۳)

(۱۹۶۲) برمی‌گردد. کتاب سلمان پاکِ لویی ماسینیون، که کرسی اسلام‌شناسی مدرسه مطالعات عالی فرانسه را تأسیس کرده بود، به اندازهٔ کافی مشهور است که به صرف این اشاره قناعت کنیم.^{۱۸} هائزی کریں با این اثر آشناست و در پژوهشی که در ادامه بدان اشاره می‌کنیم، بارها بدان ارجاع می‌دهد. کریں در دههٔ ۱۹۳۰ و به همراهی پاول کراوس^{۱۹}، محقق حوزهٔ کیمیا و اندیشهٔ اسلامی و تفکر گنوی در اسلام، کار ترجمهٔ کتاب *الماجد جابر بن حیان* را آغاز می‌کند. موضوع اصلی این رساله اصول سه‌گانهٔ میم، عین و سین (حروف اوّل نام‌های سه شخصیت تاریخی محمد (ص)، علی (ع) و سلمان) است. این سه اصل، غونه‌های مثالی یا کهن‌الگوهای این سه شخصیت تاریخی هستند.^{۲۰}

هائزی کریں در سخنرانی خود در سیزدهم آذرماه ۱۳۴۱ هجری شمسی در دانشگاه تهران، در مجلس یادبود ماسینیون، چنین گفته است:

«ملخص کلام آنکه آثار و تأثیفات علمی ماسینیون هرچند هم متعدد بوده، و مباحث و موضوع‌هایی که خاطرش را معطوف داشته‌اند هر چه گوناگون هم باشند، ولی به هر حال ذاتاً و با قام وجودش به جانب سرگذشت پرشور و هیجان حلاج گرایش داشته و همهٔ آثارش نیز بدان متوجه و متمایل است و خود، آن حوادث و سوانح را در دوران زندگی درک و احساس کرده است. چنین می‌غاید که حلاج به صورت شخصیت دوم، شخصیت عارفانه و حتی مبین و مظہر خواست‌ها و عقاید ماسینیون درآمده و آنچه را اوضاع و احوال این روزگار اجازت نی داد که ماسینیون خود به‌طور مصرّح بگوید و به‌کار بندد، حلاج متعدد و مجری آن شده باشد. ماسینیون به‌توسط و با زبان و بیان حلاج مفهوم اسلام محض و مجرد و معنوی ارباب عرفان را تدوین و تبیین کرده و آن را همان منبع و مصدر تکوین جهانی و عمومی اسلام دیده است (با اندکی دخل و تصرف).»^{۲۱}

سخن کریں در معرفی شخصیت ماسینیون گرچه رساست اما جامع نیست. واقعیت این است که می‌توان زندگی تحقیقی ماسینیون را به دو دوره تقسیم کرد که در دورهٔ اوّل، حلاج نقش اساسی دارد و در دورهٔ دوم، سلمان. زان مونسلون در مقاله‌ای ارزشمند به‌خوبی مستدل به بررسی نقش سلمان در زندگی محقق شهر فرانسوی، که

جهان اسلام را «وطن معنوی^{۲۲}» خود می‌دانست، پرداخته است و به طرزی موجه، استدلال کرده است که می‌توان ماسینیون را «سلمان عصر ما^{۲۳}» خواند.^{۲۴} ماسینیون در نامه‌ای به ماری کهیل (Mary Kahil) در بیست و یکم فوریه ۱۹۳۴ چنین آورده است:^{۲۵}

«من در اینجا به میدان کارزار پا خواهم گذاشت و همه توان خود را برای نیل به قلب خدا بدکار خواهم گرفت، چنان‌که در این راه، بیست و پنج سال قبل در اسلام، سنگی زیربنایی یافتم که حلاج بود. و اینک بر این اعتقادم که سلمان فارسی دومین سنگ زیربنایی است.»

مسیر حیات هائزی کربن را کتاب حکمة الاشراق، که ماسینیون به دست او می‌سپارد، مقدّر می‌کند. اگرچه کربن تحقیق‌اق وسیع در باب معنویت ایران، اعم از حکمت و تصوف و تشیع، انجام داده است، اما حکمت اشراقی سه‌روردی یکی از محورهای اصلی پژوهش‌های وی به شمار می‌رود. و اگر حلاج را، بنا به نظر خود او، می‌توان «شخصیت دوم» یا «شخصیت عارفانه» ماسینیون دانست که تمام آثارش به نوعی «متوجه» اوست، این سه‌روردی و نیز به‌خوبی سلمان است که شخصیت دوم، شخصیت اصیل و عرفانی خود کربن را تشکیل می‌دهد.

این مقاله مختصر گنجایش طرح جامع و مفصل نظرگاه کربن در مورد سلمان را ندارد. چنین کاری مستلزم آن است که اشارات کربن به سلمان در تمامی آثار متنوع وی احصا شود و سپس دسته‌بندی و نوع‌شناسی گردد تا مشخص شود که کربن به چه وجوهی از شخصیت سلمان در فضای اسلام و تشیع بیشتر توجه کرده است. ما ناگزیریم در جهت دقت بیشتر، کاوش خود را به کتاب اسلام در سرزمین ایران، چشم‌اندازهای فلسفی و معنوی به‌طور عام، و به مجلد دوم این مجموعه که تماماً به سه‌روردی اختصاص یافته است به‌طور خاص، محدود کنیم. به دیگر آثار وی تنها به ضرورت و به صورت موردي مراجعه خواهیم کرد.

در عین حال، شناخت جامع شخصیت سلمان، در سنت اسلامی، مستلزم استخراج، دسته‌بندی و تحلیل آیاتی از قرآن است که شأن نزول آن‌ها درباره سلمان و یا جمعی از افراد بوده که سلمان جزء آن مجموعه (قوم فارس، اصحاب صفة، ارکان

اربعه (umar، ابوذر، مقداد و سلمان) به شمار می‌رفته است. هم‌چنین باید احادیث شیعی و سفی منقول از سلمان فارسی دسته‌بندی شود تا مشخص گردد که چه انواع احادیثی از او نقل شده است، و نیز باید بررسی شود که حلقة دوم این راویان، آنان که این روایات را مستقیم از سلمان شنیده‌اند، کیستند؟ مقدمتاً متذکر شویم که می‌توان گفت که احادیث «معنوی و معرفتی» جایگاه ویژه‌ای در میان احادیث روایت شده توسط سلمان دارند.

هاوزی کریم به حدیث «غمّامه»، که مروی از سلمان است، دلبستگی خاصی نشان داده است و پژوهشی ویژه را به شرح قاضی سعید قمی بر این حدیث اختصاص داده است.^{۴۶} این حدیث عبارت است از یک حکایت، یک سفر به ملکوت. علی (ع) با دو فرزندش حسن (ع) و حسین (ع)، سلمان، مقداد، محمدبن‌حنفیه و محمدبن‌ابی‌بکر و عمار یاسر در جمیعی نشسته بودند. فرزند بزرگ امام روی بد و می‌کند و سؤال می‌کند که ای امیرمؤمنان، سلیمان نبی از پروردگار خود مُلکی بی‌بدیل درخواست کرد که هیچ‌یک از آیندگان را چنان شهریاری نباشد. و خداوند آن را بدو عطا کرد. پس آیا تو را هم بهره‌ای از آن چه سلیمان تحت سلطه داشت، هست؟ حضرت امیر بدانان وعده می‌دهد که آنان را با رازهایی بلند آشنا کند. دیدگان آنها را مبدل می‌کند و آنها را به سفری در ملکوت می‌برد. این حکایت سرشار از معانی لطیف مقام ولایت علی (ع) است. و توجه کریم بدان بی‌سبب نیست، چرا که یکی از شاهراه‌هایی که ایشان با تحقیقات خود گشود، موضوع اساسی امام‌شناسی شیعی است. حدیث «غمّامه» یکی از جمیوعه احادیث متعددی از این دست است که سلسله راویان آن به سلمان ختم می‌شود.

یکی دیگر از احادیث مهم و معنوی حدیث «معرفت امام بنورانیت» است. این حدیث ناظر به سؤالی است که ابوذر از سلمان می‌پرسد: یا أبا عبد الله ما معرفةُ الإمام أمير المؤمنين بالنورانية؟ سلمان پاسخ را به خود علی (ع) حواله می‌دهد. به جستجوی او بر می‌آیند و سرانجام پس از مدقی انتظار امام را دیدار می‌کنند، سؤال خویش را از امام طرح می‌کنند و امام در سخنرانی ژرف بدان پاسخ می‌دهد. گزارش این واقعه در اوّلین صفحات مجلد بیست و ششم از بحاجر مذکور افتداد است.

در نفس این موضوع که سلمان، خود، پاسخ سؤال ابوذر را نمی‌دهد، اگرچه انتظار آن می‌رفت که او بدان مطلب آگاه بوده باشد، حقیقتی نهفته است. مقام سلمان مقام رهنما و واسطیت است. وی راهبر دیگران به ولایت و اسرار ولایت است و تا علی (ع) و ائمهٔ اطهار هستند و امکان دسترسی بدان‌ها وجود دارد، خود وی پاسخگوی سؤالات نمی‌گردد، بلکه دیگران را به سرچشمه رهنمون می‌شود. هائزی کریں ضمن اشاره بدین موضوع، سلمان، ابوذر، جابر و مفضل را در زمرةٰ این واسطه‌ها بر می‌شمارد.^۷

مجلد دوم اسلام در سرزمین ایران با یاد سلمان پارسی آغاز می‌شود و با یاد او و با نقل پاره‌ای بس معنادار از زیارت‌نامهٰ او به پایان می‌رسد. اگر نگاه صرفاً کمی داشته باشیم، شاید این موضوع چندان مهم نیاید. اما، اگر این کمیت را با کیفیت بروز آن با هم در نظر گیریم و در کلیت دیدگاه هائزی کریں نسبت به سه‌ورودی بنشانیم، اهمیت آن آشکار خواهد شد. این دو قطعه به ترتیب به قرار زیر است:

الف) «پیش از این دیدیم که حکمت شیعی با اتنکاء بر مفهوم ولایت، با انضمام رسالت انبیاء مذکور در کتاب مقدس به پیامبرشناسی خویش، به دریافت معنای رسالت انبیاء متقدم بر «خاتم‌الانبیاء» نائل شده است. بهمین‌سان، سه‌ورودی شعاع خورنی (نور جلال) را در «سدرة‌المنتهی» رویت کرد و دریافت که پیامبر و قهرمانان ایران باستان نیز همان مقدرات تاریخ قدسی^۸ «اهل کتاب» را دنبال می‌کرده‌اند. تفتش سه‌ورودی در ارتباط با حکمت زرتشتی ایران باستان، به‌نوعی همان تقش واسطی است که سلمان پاک (سلمان پارسی) میان جامعه ایرانی و اهل بیت ایفا می‌کند. طبق حدیثی منقول از پیامبر، ایشان فرموده‌اند: «سلمان از ما اهل بیت است». (مایل‌نویسی متن از نگارنده این مقاله است).^۹

ب) «اهالی «خاندان اشراق» تهایان، گوشنه‌نشینان و غربیانی هستند که لبیک می‌گویند به بانگ برآمده «از جانب راست وادی (...) از درون آن درخت (آیه سی ام سوره قصص)، به بانگ جانب «شرقی» برآمده در دل قصه‌الغربة/الغربية؛ و این بانگ برای «فراخواندن» غریب از غربت در ابتدا باید وجودان او را بیدار کند. امری که در همه‌می‌گیق بس دشوار است. ما این نیایش سه‌ورودی را چندین بار نقل کرده‌ایم:

وانصر أهل النور و أرشد النور إلى النور». این دعا یاد آنانی را در خاطر زنده می‌کند که بدین راز آشنا بیند که «ظلمات هرگز غمی تواند پذیرای نور گردد [؛] نور را به تملک خویش درآورد، یا آن را دربرگیرد» (الجیل یوحنا ۱:۵)، و نیز یاد آنانی را که بدین سرّ واقفند که اسلام نابِ دینورزان پاک، «بدأ غریباً و سیعود کما بدأ، فطوبی للغرباء»، در آغاز پیدایش خود غریب بود و غریب خواهد شد، چونان سرآغاز خویش؛ و چه بهروزند غریبان!». این کلام معروف امام جعفر صادق (ع) از معنای اخلاص تام نسبت به آرمان شیعی، که حدود محدود گیتی را فرو می‌هله، پرده بر می‌گیرد. مخاطب کلام امام غریبانی هستند که بپروا به سهمگین‌کار دوری گزیدن از غربت‌سرای گیتی دست می‌یازند. بهین مخاطب سخن امام، سلمان فارسی و همه آنانی است که سلمان مثال و رمز آنهاست. شیخ اشراق، بهنوبه خود، بیش از هر کس دیگر شایسته آن است که راهبر (؛ سرمشق) زائرانی باشد که در روح و روان خود با مزار سلمان پارسی پیوند برقرار می‌کنند و این پاره‌های زیارت‌نامه‌ی او را زمزمه می‌کنند: «[أَسْأَلُ اللَّهَ الَّذِي خَصَّكَ بِصدقِ الدِّينِ ...] أَن يُحِيِّنِ حَيَاةَكَ وَيُمْسِنِ مَاتَكَ، إِنَّكَ لَمْ تَنْكُنْ عَهْدًا، بَاشَدَ كَهْ خَداونَدَ زَنْدَگَانِيَ هَمْچُونَ زَنْدَگَانِيَ تَوْ وَ مَرْكَيْ چُونَانَ مَرْكَ تَوْ نَصِيبَ كَنْدَ، تَوْ اَيْ يَارَ بَاوْفَا كَهْ هَرَگَزَ پِيَمانَ نَشْكَسْتَيْ».^{۲۰}

تحلیل و بررسی

در اوّلین نقل قول، نکات متعددی نهفته است که ما مستقیماً بدان بخشی می‌پردازیم که به سلمان مربوط است. کربن برای سلمان «نقش واسطیت» میان «جامعه ایرانی و اهل بیت» قائل است و به علاوه تصریح می‌کند که «نقش سهوردی در ارتباط با حکمت زرتشتی ایران باستان، بهنوعی همان نقش واسطیت سلمان است». کربن دو سوی رابطه واسطیت را در مورد سلمان مشخص کرده است، اما در مورد سهوردی وی یکسوی رابطه را که عبارت از حکمت زرتشتی ایران باستان است به صراحت آورده است. سوی دیگر رابطه، که در کلام وی مکنون است، «حکمت اسلامی» است.

اما، این عبارت که سلمان نقش واسطه را میان جامعه ایرانی و اهل بیت ایفا کرده است، به چه معناست و چگونه قابل تبیین است؟ سلمان سیار و سیاحی بود که مسیرهای دور و درازی را در بی حقیقت طی کرد و سختی‌ها و نیز ریاضت‌های پیسیار کشید تا به دیدار پیامبر اسلام (ص) نائل شد. سلمان یکی از اهل بیت پیامبر شد. او خود اکنون سرمشق همه آنانی است که می‌خواهند از اهل بیت گردند یا آنکه حداقل به اهل بیت مقرّب گردند. سلمان در فتوحات عصر خلفاء شرکت کرد و سرانجام در میان قوم خود استقرار یافت، او «فرماندار مدائن» (به مرکزیت تیسفون، پایتخت قدیم اشکانی و ساسانی) شد. به این ترتیب، با بازگشت سلمان به ایران پل اتصال اسلام و ایران به‌طور عینی و ملموس برقرار می‌شود.

سلمان ایرانیان را با اهل بیت آشنا کرد و ایرانیان بر رسم و راه سلمان رفتند. راه سلمان راه ولایت است و نقش اساسی وی در شجره‌نامه‌ها و فتوت‌نامه‌های اصناف و جوانفردان، در همین راستا قابل فهم است. ایران، سرزمین عرفان بوده است و غنود عینی آن را می‌توان در توجه ویژه و قلبی ایرانیان به تصوف و تشیع جست. اما سه‌وردي فلسفه اسلامی را با حکمت ایران باستان آشنا کرد و راه اشراق را در این فلسفه گشود و حکماء ایرانی متاخر از سه‌وردي نیز به شیخ اشراق تأسی جستند.^{۲۱}

و اما نقل قول دوم، در این قطعه بر سلمان سلام فرستاده می‌شود و از خداوند خواسته می‌شود که حیات و محاتی همچون مرگ و زندگی او به ما عطا کند. در یک نگاه معنوی که بر زیارت‌نامه‌ها حاکم است، زائر به فردی معنوی که از دنیا رفته است، سلام می‌کند، بد و تعظیم می‌کند و آرزوی ادامه راه او و بلکه پیوستن بدرو را دارد. کرین سه‌وردي را تصور کرده است که در روح و جان خویش به زیارت سلمان رفته است. و حتی بیش از این، کرین نه تنها چنین تصوری کرده است بلکه سه‌وردي را بهترین سرمشق می‌داند که می‌تواند پیشاپیش همه زائران فوق تاریخی سلمان حرکت کند و برای آنان زیارت‌نامه سلمان را بخواند تا آنان خوانده‌های او را بنیوشند و نجوا کنند.

اما، علت اینکه کربن عبارت وصفی زیر را برای زائران آورده است، چیست: دستهٔ زائرانی که در روح و روان خود با مزار سلمان پارسی پیوند برقرار می‌کنند؟ اهمیت این دقیقه بدان جهت است که وی بددرستی رشتهٔ ارتباط روحی را قویتر از ارتباط جغرافیایی و مادی می‌داند. ممکن است که کسی سفر کند و به مدائیں برسد و بر سر مزار سلمان حاضر شود و زیارت‌نامه را نیز قرائت کند، اما هیچ نصیبی از این رنج و از این زیارت نبرد. اما، کسی دیگر از دور آن زیارت‌نامه را با معرفت بخواند و بندبند آن را با جان و دل ادا کند. هانری کربن، بی‌تردید این حالت دوم را ترجیح می‌دهد و برای حالت اول چندان ارزشی قائل نیست.^{۲۲}

سهورودی می‌تواند (و می‌باید) سلمان را مقتدای خویش قرار دهد، چرا که سلمان مثل اعلای غریب و زائر است: «الگوی مثالی غریب در گنوس (: معرفت عرفانی) شیعی، شخص سلمان فارسی یا سلمان پاک است: سلمان که زائری در جستجوی پیغمبر حقیقی بود، در خانواده‌ای از جواهردان و پهلوانان مزدایی به‌دنیا آمد، سپس به مسیحیت درآمد و سرانجام با مبدل شدن به یتیم و بی‌کس و شیعه امام، مُهر اسلام ناب معنوی بر پیشانی او خورد. شخص سلمان، غونهٔ اعلای قام کسانی است که کلام مشهور امام جعفر صادق خطاب به آنهاست؛ ضروری است که آن کلام را بار دیگر در اینجا نقل کنیم، چرا که در حکم یک کوتاه‌سخن است: «الإسلام ببدأ غریباً و سیعود کما بدأ، فطوبی للغرباء، اسلام در آغاز پیدایش خود غریب بود و غریب خواهد شد، چونان سرآغاز خویش؛ و چه نیک روزند غریبان!».^{۲۳}

هانری کربن در موضعی دیگر، پس از ذکر همین سخن امام، در تغییر «الغرباء» چنین آورده است: «غریبان آنانی هستند که از عame کناره می‌گیرند تا پسی رو آین معنوی امام گردند. اینان آنانی هستند که به ندای امام لبیک می‌گویند. پاسخ مثبت آنان تبیین و توجیهی غیر از خود هستی آنان ندارد. آنان انتخابی پیشینی و ازلی کرده‌اند که دلایل پسینی و کافی آن در دام تنگ استنتاجات قیاسی ما گرفتار نمی‌آید. هم‌مرشیعی عبارت از همین لبیک است و هم پیام سری اسلام بدان‌گونه که آن‌همه ایرانیان اهل راز و معنا طی قرون متتمادی فهمیده‌اند و پرشور و بالخلاص، خود را وقف آن کرده‌اند».^{۲۴}

وی در جاهای دیگری، حدیث مذکور از امام صادق (…… فطوبی للغرباء) را به- همراه حدیث مشهور دیگری منقول از ائمه آورده است که سید حیدر آملی نیز بدان علاقه بسیار نشان داده است^{۳۵}: و أَمَّا مِنْ قَوْلِ أُولَادِ الْمَعْصُومِينَ - عَلَيْهِمُ السَّلَامُ - وَ هُوَ أَنَّهُمْ بِأَجْمَعِهِمْ قَالُوا «أَمْرَنَا صَعْبٌ مُسْتَصْبَعٌ، لَا يُحْتَمِلُهُ إِلَّا مَلْكٌ مُقْرَبٌ، أَوْ نَبِيٌّ مُرْسَلٌ، أَوْ مُؤْمِنٌ إِمْتَحَنَ اللَّهُ قَلْبَهُ لِلِّإِيَّانِ». براین اساس، این غرباً یعنی مومنان متحن که پرچمدار بزرگ آنها سلمان است، بس اندکتد. کربن به حدیث اخیر نیز علاقه خاصی دارد و یکی از روایت‌های آن را که با واسطه مفضل بن عمر جعفری به امام صادق می‌رسد، بد رغم آنکه طولانی است و وی عادت به ترجمه و گنجاندن متن طولانی در دل متن خود ندارد، یک‌جا به فرانسه ترجمه کرده در بطن پژوهش خود قرار داده است.^{۳۶} بخش آخر این حدیث نیز بهمانند زیارت‌نامه سلمان، دعا برای آن است که شیعیان و مؤمنان، حیات و ممات بهمانند حیات و ممات آنان داشته باشند: «(...). فاجعل حیاهم حیانا و مماتهم مماتنا و لا تسلط عليهم عدوا (...).».

ختم کلام

سلمان غریب است و سهور دی هم، خود کربن نیز غریبی در عصر ما. وی در سخنرانی که در ژانویه ۱۹۷۶، در « مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران »، ایراد نموده است، چنین گفته است: « به اعتقاد ما / نجمن حکمت و فلسفه که امشب در آن گردآمده ایم در حکم کانونی است که فیلسوفان « طالب مشرق و اشراق (مستشرق) »، دیگر در آن یتیم، غریب و منزوی نخواهند بود - زیرا یک فیلسوف، و صراحتاً بگوییم یک عالم مابعدالطبیعه، در دنیای کنونی محکوم به نوعی ازرواست ». ^{۳۷}

کربن به زیارت سهور دی آمده بود و او را برخیزانده بود تا زیارت‌نامه غریب غریبان، سلمان را با صدای بلند بخواند تا او و دیگر غربا نیز آن را زمزمه کنند. حکمت شیعی، در مجموع حکمت سلمانی است، و همین حکمت شیعی بود که کربن، تمام عمر خویش از آن سخن گفت و آن را شناساند.

بی‌نوشت‌ها

۱. بیرونی در آثار الباقيه عباراتی آورده است که این گمان را بر می‌انگیزد که گویا سلمان فارسی مانوی بوده است یا اینکه دست کم مدقی به مانویت گراییده بوده است: «(...). و لأصحاب مانی إنجيل على حدة، يشتمل على خلاف ما عليه النصاري من أوته إلى آخره. وأولئك يدعيون بما فيه، و يزعمون أنه هو الصحيح؛ وأنَّ مقتضاه هو ما كان عليه المسيح وجاء به، وأنَّ غيره باطل، وأصحابه كاذبون على المسيح؛ و له نسخة تسمى إنجيل السبعين، و ينسب إلى بلامس، وفي صدره: أنَّ سلامين عبد الله بن سلام قد كتبه من لسان سلمان الفارسي» (آثار الباقيه، ۲۹).
۲. مسکن اوکیه سلمان را غالباً تاھیه جی در اصفهان دانسته‌اند. اما برخی دیگر از روایات، وی را زاده فارس و نیز راه‌مرز خوزستان نیز دانسته‌اند. برای معرف و تحلیل شایسته از این گزارش‌ها به فصل آغازین از نفس الرحمن تأثیف محمد نوری رجوع شود. در تاریخ بغداد (ج ۱۷۷، ۱) نیز آمده است: «[پس از ذکر سلسله راویان...]. عن ابن عباس قال: حدثني سلمان الفارسي قال: كنت رجلا من أهل فارس من أهل أصبهان من قريبة يقال لها جبي، وكان أبي دهقان قربته». کاملاً واضح است که در این روایت، که روایات مشابه آن نیز در منابع متعدد آمده است، فارس نه ایالت فارس بلکه کشور ایران است.
۳. خزاعی، تخریج الدلالات السمعية، ۱۰۰.
۴. در برخی روایات آمده است که پس از آنکه سلمان دو نشانه (رد صدقه برخویشتن و قبول هدیه برای خود) را تحقیق نمود، آنگاه که قصد داشت به طریقی نشانه سوم (مهر پیامبری بین دو کتف) را تحقیق کند، پیامبر که بر ضمیر او آگاه بود، خود چنان کرد که سلمان نشانه سوم را نیز دریابد.
۵. شیخ صدق در کمال الدین از قول سلمان آورده است که «رسول خدا (ص) مرا آزاد ساخت و مرا سلمان نامید» (۳۲۸).
۶. سلمان بن الاسلام ابو عبدالله الفارسی سابق اهل الفارس الى الاسلام (ابن عساکر، تاریخ مدینة دمشق، ج. ۲۱، ۳۷۳).
۷. و إذا قيل له: من أنت؟ قال: أنا سلمان ابن الاسلام من بنى آدم (خزاعی، تخریج الدلالات السمعية، ۱۰۰).
۸. ابن عبدالبر الترمذی، الاستیعاب فی تبییر الاصحاب، مجلد اول، مدخل «سلمان».
۹. بخار الانوار، ج. ۴۲، ۶۷.
۱۰. مرحوم دهخدا در ابتداء نظر داعی الاسلام در فرهنگ نظام را بدین گونه نقل می‌کند: «این لفظ ساخته از لفظ سلمان است به اضافه میم مفعولی عربی و به معنای سلمان داشته و مانند سلمان، مثل مشترک که از اضافه میم مفعولی عربی به شترد فارسی ساخته شده؛ جهت ساختن مسلمان از سلمان، دست و با کردن ایرانی‌ها بوده برای فضیلت خود در مقابل تعصب عرب‌ها که به ایرانی‌ها موالی می‌گفتند، یعنی غلام‌های آزاد کرده؛ و ایرانی‌ها هم خود را مسلمان یعنی مانند سلمان پارسی، که از اصحاب بزرگ پیغمبر بود و از اهل بیت نبی شمرده شد، گفتند؛ و لفظ مذکور در همان اوایل اسلام ساخته شد که در قدیم‌ترین متنون ادبیات فارسی مثل ترجمه تاریخ طبری هم بسیار استعمال شده است». دهخدا با ایراد

عبارت «این گفته نیز محل تأمل است»، در آن مورد اظهار نظر کرده است (نک دهخدا، لغتname، مدخل «مسلمان»).

۱۱. بخار الانوار، ج. ۲، ۱۹۰.

۱۲. نک به جامع الاسرار، غایه حدیث، خبر و اثر، ۷۲۸.

۱۳. پژوهش در باب اینکه عبارت «مَنْ أَهْلُ الْبَيْتِ» در تاریخ زندگی پیامبر و امامان شیعی در مورد چه کسانی صادر شده است و تحلیل پدیدارشناختی این واقعه، تحقیقی بسیار معمول و ارزشمند خواهد بود. متذکر یک غونه می‌شویم: امام اول شیعیان در راه صفین به راهی بر می‌خورد که بر علی (ع) سندی به میراث رسیده از «آباء» شان را که به دست «اصحاب عیسیٰ بن مریم» کتابت شده است، عرضه می‌کند. این سند گواه بر حقانیت محمد (ص) و علی (ع) است. راهب ایمان می‌آورد، «مصاحب» امام می‌گردد و با او به سوی صفین روان می‌شود. و سرانجام در جنگ کشته می‌شود. آنگاه که هر کسی کشته‌های خویش را جمع می‌کرد و دفن می‌غود، حضرت علی (ع) فرمان می‌دهد که در بی او بگردند و او را بیابند. پس چون او را یافتند، خود حضرت بر او غاز خواند و او را شخصاً دفن کرد، و «قال هذا مَنْ أَهْلُ الْبَيْتِ وَ إِسْتَغْرِ

له مرارا» (شرح ابن ابی الحدید بر نهج البلاغه، مجلد سوم، ۲۰۶).

۱۴. فتال نیشابوری، روضة الوعاظین و بصیرة المتعظین، ج ۲، ۲۸۲.

۱۵. نفس الرحمن، ۱۵۵.

۱۶. فی طلاق نهج البلاغه، ج ۴، ۱۷۶. در نفس الرحمن نیز به این امر اشاره شده است.

۱۷. نفس الرحمن، صص ۲۸-۳۷.

۱۸. ترجمه فارسی این اثر به دست دکتر علی شریعی صورت گرفته است: مشخصات کتاب‌شناسی این اثر بدین قرار است: ماسینیون لویی، سلمان پاک و نخستین شکوفه‌های معنویت در ایران، ترجمه فارسی از دکتر علی شریعی، انتشارات چایخش، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۷. هائزی کریم، شاگرد ماسینیون، پس از بازنیستگی ماسینیون، به پیشنهاد خود او بر کرسی او می‌نشیند. اما کریم، به رغم ماسینیون که علاقه او به تشیع ثانوی است، علاقه‌ای تام و تمام به ایران و تشیع داشت. در سال ۱۹۵۴ هائزی کریم در مدرسه مطالعات عالی سوریون (EPHE) جانشین لویی ماسینیون در کرسی اسلام‌شناسی (Islamisme et religions de l'Arabie) شد. هرچند عنوان کرسی کریم عام بود و حوزه‌ای وسیع را دربرمی‌گرفت، او در این میان شیفتهٔ تشیع و ایران بود. کریم در سال تحصیلی ۱۹۵۶-۱۹۵۵ تدریس خود را با تلویحات سه‌پرده و شرح کشف الصعوب ابویعقوب سجستانی آغاز کرد. و از آن هنگام در طی حدود ربع قرن در سوریون به بیان اندیشهٔ اندیشمندان ایرانی که بسیاری از آنان برای غرب کاملاً ناشناخته بودند و در موطن خود ایران نیز چندان شناخته شده نبودند، پرداخت. و سرانجام در سال‌های تحصیلی ۱۹۷۷-۱۹۷۸ و ۱۹۷۸-۱۹۷۹ با طرح کتاب حکمت العرشیه ملاصدرا شیرازی و نیز مجالس مؤید فی الدین شیرازی (اندیشمند اسلامی) پروونه دروس کریم در این مدرسه با در پیجیده شدن صفحه عمر او بسته می‌شود. گزارش مجموعه دروس سالانه کریم در کتاب زیر به چاپ رسیده است: (خلاصه درس‌های هائزی کریم در سوریون بین سال‌های ۱۹۵۵ تا ۱۹۷۹) Henry Corbin, *Itinéraire d'un enseignement*, IFRI, 1993.

19. Paul Kraus
۲۰. در کتاب سلمان پاک نیز این موضوع طرح شده است. نک به فصل چهارم (صص. ۱۱۰-۱۳۵) و نیز به ضمیمه شماره یک، «بیج متن منتشر نشده درباره فرق غالیه «سلمانیه» یا «سینیه»، صص. ۱۴۵-۱۲۶.».
۲۱. ماسینیون، سلمان پاک، ص. ۴۸.
22. Patrie spirituelle
23. "le "Salmân" de notre temps"
24. Cf. Jean Moncelon "Salmân Pâk dans la spiritualité de Louis Massignon", p. 54.
25. *Ibid.* p. 60.
26. *En Islam iranien*, t. IV, pp. 123-204.
27. *En Islam iranien*, t. I, p. 119.
28. hiérohistoire
29. *En Islam iranien*, t. II, p. 11.
30. *En Islam iranien*, t. II, pp. 380-381.
۳۱. البته، به یک معنای وسیع که حکمای وجودی نظیر ملاصدرا و شاگردان او را و نیز اهل ذوق و عرفان را در برگیرد. در این معنای وسیع، آنان را که به اشراق و شهود در کشف حقائق اهیت می‌دهند و این روش را در روش‌شناسی حکمی خود به رسمیت می‌شناسند و بلکه اولویت می‌بخشند، خواه پیرو مکتب نوری سهوردی باشند یا در دسته‌های دیگر نظیر اصالت وجودی‌ها یا اصالت ماهیتی‌ها قرار گیرند، پیرو راه سهوردی می‌شماریم.
۳۲. در این راستا شایسته است به نقل قولی از کرین بیردازیم که ضمن ارجاع به آثار لئوناردو داوینچی، به طریق زیارت از راه دور در سنت مسیحی اشاره می‌کند: «در برخی کلیساهای مسیحی، بر سنگ‌فرش کلیسا یک هزار تو می‌کشیدند که به آنانی که ممکن سفر به اورشلیم و زیارت محسوس [؛ انجام مناسک با حضور جسمانی در اورشلیم] را نداشتند، امکان می‌داد که زیارت قدسی را با پیمودن آیینی چین و شکن‌ها و دلالان‌هایی که بر صحن سنگ‌فرش کلیسا ترسیم شده بود، و با رویارویی با خطراقی که در قالب صور مهیب و غول‌آسا به رمز کشیده شده بود، در جان خویش و در تخلی خود به جای آورند».
(*En Islam iranien*, t. II, p. 327.)
33. *En Islam iranien*, t. I, p. 92.
34. *En Islam iranien*, t. I, p. 14.
۳۵. ما این حدیث را مطابق گزارش سید حیدر آملی در جامع الایسرار (ص ۳۹) آورده‌ایم.
36. *En Islam iranien*, t. I, pp. 51-52.
- هم‌چنین نک جمار الانوار، الجامعه لدرر آخبار الأئمة الأطهار، ج ۲، ۲۱۰.
37. *Philosophie iranienne et philosophie comparée*, p. 56 .

منابع

۱. قرآن، نهج البلاغه، کتاب مقدس، لغت‌نامه دهخدا و نیز:
۲. آملی، سید حیدر، جامع الایسرار و منبع الانوار، تصحیح و مقدمه از هائزی کرین و عثمان یعیی، انجمن ایران‌شناسی فرانسه و شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، تهران، ۱۳۸۶.

۳. ابن‌ابی‌الحدید، شرح نهج‌البلاغة، مصحح محمد ابوالفضل ابراهیم، افسٰت کتابخانه مرعشی نجفی، ۱۳۷۸ هجری قمری.
۴. ابن‌عبدالله‌النمری، الاستیعاب فی تمییز الاصحاب، تحقیق علی‌محمد‌البجاوی، بیروت، دارالجلیل، ۱۴۱۲ق.
۵. ابن‌عساکر، تاریخ مدینة دمشق، دارالفکر، بیروت، ۱۴۱۵ هجری قمری.
۶. بیرونی، ابوریحان، آثار الباقيہ عن القرون الحالیة، تصحیح و تعلیق از پرویز اذکایی، میراث مکتب، ۱۳۸۰.
۷. الحزاعی، علی‌بن‌محمد، تحریح الدلالات السمعیة، دارالغرب الاسلامی، بیروت، ۱۴۱۹ هجری قمری.
۸. خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، تصحیح و تعلیق از مصطفی‌عبدالقدّر عطا، دارالكتب العلمیة، بیروت، ۱۴۱۷ هجری قمری.
۹. شیخ صدق، کمال‌الدین، ترجمه بهلوان، دارالحدیث، قم، ۱۳۸۰.
۱۰. فتال نیشابوری، روضۃ الوعاظین و بصیرۃ المتعاظین، انتشارات رضی، قم، بی‌تا.
۱۱. ماسینیون لویی، سلمان پاک و نخستین شکوفه‌های معنویت در ایران، ترجمه فارسی از دکتر علی شریعی، انتشارات چایخش، چاپ دوم، تهران، ۱۳۸۷.
۱۲. مجلسی، بخار الانوار، ۱۱۰ مجلد، بیروت، الوفاء، ۱۹۸۲.
۱۳. مغیثه، محمدجواد، فی ظلّال نهج‌البلاغة، دارالعلم للملائین، بیروت، ۱۳۵۸ هجری قمری.
14. Corbin Henry, *En Islam iranien, aspects spirituels et philosophiques*, 4 tomes, Gallimard, 1971-1972.
15. Corbin Henry, *Philosophie iranienne et philosophie comparée*, Moasseseh-ye pajouheshi Hekmat va falsafeh, Tehran, 1382 H.
16. Moncelon Jean, "Salmân Pâk dans la spiritualité de Louis Massignon", dans *Luqmân* (Annales des Presses Universitaires d'Iran), Huitième année, numéro 1, Automne-hiver 1991-1992, pp. 53-64.