

حاکم آرمانی و عالم خیال در حکمت سیاسی اشراقی

احمد بستانی

چکیده

شهاب الدین سهروردی با تأسیس حکمت اشراقی تحولی عظیم در تاریخ اندیشه ایرانی ایجاد کرد. حکمت اشراقی نگرش نوین فراهم آورد که بر جوه مختلف حیات فکری ایرانیان، و از جمله اندیشه سیاسی ایرانی، تأثیری جدی و تعیین‌کننده بر جای گذاشت. نظام وجودی و معرفتی اشراقی میدان فلسفی و فضای نوین فراهم آورد که در ذیل آن خراط امکان پیدا شد. در تاریخ اندیشه سیاسی ایرانی فراهم گشت. از آنجا که مهم‌ترین پرسش در فلسفه سیاسی اسلامی به حاکم آرمانی و خصوصیات او مربوط می‌شود، شیخ اشراق با عرضه پاسخی جدید به این پرسش تحولی در تاریخ اندیشه سیاسی فراهم آورد. تا پیش از سهروردی، نظریه حکومت فیلسوف، که به ویژه به دست فارابی و حکماء سیاسی مشابی بسط داده شد، نظریه غالب در فلسفه سیاسی اسلامی بود؛ اما، شیخ اشراق برای نخستین بار به طرح لزوم حکومت «قطب» که همان انسان کامل عرفانی است، پرداخت و اعتقاد داشت تنها در صورت حکومت چنین فردی نظام سیاسی هماهنگ با سامان عالم و تحت تدبیر الهی قرار خواهد گرفت. عنایت سهروردی به

*عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی.

Email:ahmad.bostani@gmail.com

تاریخ دریافت مقاله: ۹۰/۶/۲۷

پذیرش نهایی: ۹۰/۷/۹

لر و حکومت چنین فردی بر مبانی وجودشناختی و معرفت‌شناختی مبتنی است که در علم‌الأنوار اشرافی تدوین گشته‌اند و همان‌گونه که هائزی کرbin (۱۹۰۳-۱۹۷۹)، سهروردی‌شناس برجستهٔ معاصر، توضیح داده‌است، «علم خیال» را باید یکی از مهم‌ترین عناصر آن دانست. در بروهی‌شناس حاضر می‌کوئیم ضمن تبیین اندیشهٔ سیاسی سهروردی و بازسازی نگرش وی به مسئلهٔ حاکم آرمانی و ویژگی‌های وی، نسبت میان علم خیال، بهمنابهٔ عالمی مابین عوالم معقول و محسوس که پشتوانهٔ وجودی شهود اشرافی است، با بحث حاکم آرمانی و مشروعیت سیاسی او در آیین سیاسی اشرافی پیوند برقرار کنیم و نشان دهیم در اندیشهٔ سیاسی اشرافی مهم‌ترین ویژگی حاکم آرمانی را باید در ارتباط وی با عالم خیال، بهمنابهٔ دریچه‌ای بر عوالم برتر و واسطه‌ای برای تحقق تدبیر الهی بر روی زمین جستجو کرد.

کلیدوازه‌ها: عالم خیال، حاکم آرمانی، حکمه‌الاشراق، عرفان اسلامی، اندیشهٔ سیاسی اسلامی.

درآمد

در اندیشهٔ سیاسی اسلامی پرسش از ویژگی‌های حاکم را باید اساسی‌ترین بحث دانست. در فلسفهٔ سیاسی یونان، شهر مقدم بر افراد است و حتی در فلسفهٔ افلاطون که (در کتاب جمهوری) بر حکومت فیلسوف تأکید ورزیده‌است، شهر و مناسبات آن جایگاه خاصی دارد. فیلسوف افلاطونی، در نظام تربیت و براساس ضوابط و مقررات ویژه‌ای در درون شهر پرورش می‌باید و درنهایت صلاحیت حکومت بر شهر را کسب می‌کند. مهم‌ترین تفاوت فلسفهٔ سیاسی یونانی و اسلامی در نسبتی است که میان حاکم و شهر وجود دارد. فارابی رئیس اول را علت ایجاد و عامل تداوم مدینهٔ فاضله معرفی می‌کند. از آنجا که نزد تمامی حکماء اسلامی، نظام کیهانی الگوی نظام سیاسی است، حاکم نسبت به شهر همان حکمی را دارد که خداوند بر موجودات، بدین‌سان اندیشهٔ سیاسی مستقیماً بر تحلیل رأس هرم و بیان ویژگی‌های وی متتمرکز می‌شود. در تاریخ فلسفهٔ سیاسی اسلامی، هرچه از فلسفهٔ «مدنی» فارابی دورتر می‌شویم، حاکم و خصوصیات او اهمیت بیشتری پیدا می‌کند. بنابراین، اگر فارابی در کنار بحث از رئیس اول و خصوصیات او اشاراتی به انواع مدینه‌ها می‌کند، از طبقات

مردم بحث می‌کند یا به قانون و اهمیت آن می‌پردازد؛ سهور و ردن تحلیل خود را صرفاً بر فردی که حق حکومت از آن اوست متوجه می‌کند و عقیده دارد که با وجود چنین شخصی در حکومت، امور به سامان شده و «زمانه نورانی می‌گردد».

رئیس اول در فلسفه سیاسی فارابی از طریق اتصال با عقل فعال است که مشروعیت می‌یابد. این اتصال از دو طریق عقل و تخیل صورت می‌پذیرد. از نظر فارابی، اتصال تخیلی ویژگی نبی است و اتصال عقلی خصوصیت فیلسوف است.^۱ این مقایز که با تمایزهای مبان عوام/خواص و دین/فلسفه متناظر است، در غرب تدنّی اسلامی و به ویژه با فلسفه ابن‌رشد گسترش یافت و در مکتب ابن‌رشد لاتینی، که تأثیر عمیقی بر تفکر مغرب زمین برجای گذاشت، «آموزه حقيقة دوگانه» نام گرفت. بسیاری از شرق‌شناسان کوشیده‌اند این آموزه را اساس فهم کل فلسفه اسلامی قرار دهند و بدین‌سان مقایز بین دین و فلسفه را، که تلویحاً به مخالفت فلاسفه مسلمان با دین ناظر است، ملاک فهم و ارزیابی تمامی تاریخ فلسفه اسلامی قرار دهند.^۲ این تلقّی، حق اگر درباره فارابی و برخی از فلاسفه غرب تدنّی اسلامی صادق باشد، درباره سرنوشت فلسفه در ایران، و به ویژه پس از سهور و ردن، صدق نمی‌کند.^۳ حکماء ایرانی در طرح فلسفه نبوی خود دریافت نوینی از نبوت و نسبت آن با حکمت عرضه کردند که با نظریه حقيقة دوگانه توضیح پذیر نبود. این تلقّی نوین، که چنان‌که نشان خواهیم داد، عالم خیال یکی از شالوده‌های آن بود، توضیح ویژه‌ای از اتصال با عالم برتر عرضه داشت و بدین ترتیب تأثیر ژرف در اندیشه سیاسی پس از خود نهاد. برگوون ویژگی‌های نگرش اشراقی به سیاست و جایگاه حاکم آرمانی در آن، به ویژه در مقایسه با فلسفه سیاسی فارابی و ویژگی‌های رئیس اول مدینه‌فضلله در آن، نشان خواهد داد که گسترش بافت تخیل و مجھزشدن آن به قابلیت‌های وجودی - طرحی که در تمام تاریخ فلسفه در ایران بی‌گیری شده است - چه نتایج و تبعاتی در اندیشه سیاسی داشته است.

۱. مقام سهوردي در تاریخ اندیشهٔ سیاسی اسلامی

شیخ اشراق به حکومت حکیم باور دارد، اما درک ویژه‌ای از حکمت عرضه می‌کند.
او در مقدمهٔ حکمة‌الشراق، در بیان مراتب حکما می‌نویسد:

و مراتب و طبقات فراوانی وجود دارد بین قرار: حکیم الهی متغل در تاله و
فاقد بحث؛ حکیم بحاث فاقد تاله؛ حکیم الهی متغل در تاله و بحث هردو؛ حکیم
الهی متغل در بحث و متوسط یا ضعیف در تاله؛ جوینده بحث و تاله؛ طالب تاله
تنها و طالب بحث تنها. و اگر در زمانی توغل در بحث و تاله در کسی مجتمع گشت
ریاست از آن اوست و او خلیفه‌خداست. و اگر چنین نشد پس متغل در تاله
متوسط یا فاقد بحث خلیفه‌خدا خواهد بود. و زمین از متغل در تاله هیچ‌گاه
خالی نخواهد گشت و در زمین خداوند، ریاستی برای باحثی که متغل در تاله
نیست وجود ندارد. و عالم از متغل در تاله خالی نمی‌شود و او نسبت به باحث
صرف دارای شایستگی بیشتری است زیرا برای خلافت دریافت حقایق لازم است
و منظور من از این ریاست چیره‌گری و زورگویی نیست بلکه ممکن است امام
متاله در ظاهر حاکم باشد و ممکن است که ناشناخته بماند و او همان کسی است که
عموماً او را قطب می‌خوانند. پس ریاست از آن اوست حق اگر در نهایت گمنامی
باشد. و اگر سیاست در دست او باشد زمان نورانی خواهد گشت و اگر زمانه از
تدبیر الهی تهی گردد تاریکی چیره می‌شود» (سهوردي، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۲).

این فقره برای بررسی اندیشهٔ سیاسی سهوردي اهمیت خاصی دارد و بهترین
مدخل برای ورود به آینین سیاسی اشراقی محسوب می‌شود. سهوردي میان «بحث» و
«تاله» تمايز برقرار می‌کند. منظور او از بحث، فلسفه‌ورزی به شیوهٔ فلاسفهٔ مشابی
است، یعنی فلسفهٔ استدلالی. از نظر سهوردي برای درک مبانی حکمت اشراقی،
توجه به فلسفهٔ استدلالی مشابیان ضروری است و حتی او برای آموزش مخاطبان
خود آثاری را بهشیوهٔ مشابی و بهعنوان مقدمهٔ ورود به حکمت اشراقی به نگارش
درآورده است (همان، ۱۰). تاله، که در لغت بهمعنای خداگونگی است، در نظر
سهوردي همان دریافت ذوقی و شهودی حقایق است. تاله در حقیقت همان دریافت
عرفانی حقایق است و متاله از نظر شیخ اشراق همان عارف واصل است. اشاره شیخ
اشراق به صوفیان و عرفای دورهٔ اسلامی چون حلاج و بازیزد بهعنوان نمونه‌های
حکیم متاله مؤید این نکته است. سهوردي بهصراحت می‌گوید که شایسته‌ترین فرد

برای حکومت کسی است که در هر دو نوع حکومت متبحر است. اما خود می‌داند که چنین فردی بسیار کمیاب است^۱ و به همین دلیل در مرتبه^۲ بعد به حکیمی اشاره دارد که متأله باشد هرچند که در حکومت بخشی متوسط یا فاقد آن است.^۳ به عبارت واضح‌تر، حکومت بخشی موجب مشروعتی نی شود بلکه این تاله است که شخص را شایسته حکومت می‌کند. این نکته آشکارا در رد فلسفه سیاسی فارابی و دیگر فیلسوفان مشایی تقدّن اسلامی است که سه‌وردي به آنها بدليل ناتوانی در خلع روح از بدن انتقاد می‌کند (سه‌وردي، ۱۳۸۱الف، ج ۱: ۱۱۳). سه‌وردي، در تلویحات، در توصیف یکی از خلصه‌های عرفانی خوبیش، از زبان ارسسطو، معنای اتصال با عقل فعال را اتصال و اتحادی می‌داند که پس از مفارقت از ماده حاصل می‌شود و این همان اتصالی است که برای افلاطون حاصل شد. سه‌وردي در ادامه نقل می‌کند که از ارسسطو پرسیدم آیا از فلاسفه اسلامی کسی به این مرتبه رسیده است؟ و ارسسطو پاسخ می‌دهد که هیچ‌یک از فلاسفه مسلمان حقی به یک‌هزارم این مقام دست نیافته‌اند. اما، حکما و فلاسفه واقعی اسلام و پیروان واقعی افلاطون کسانی چون بازیزید بسطامی و سهل تستری و امثال آنها هستند که در علوم رسمی توقف نکرده و به علم حضوری اتصالی شهودی پرداختند و از علاقه جسمانی گستینند (همان، ۷۳-۷۴). بدین‌سان از دیدگاه سه‌وردي نظر حکمای مشایی چون فارابی و ابن‌سینا که اتصال با عقل فعال و قبول حقایق را با تعقل و استدلال ممکن می‌دانند باطل است. این موضع معرفت‌شناسی آشکارا در فلسفه سیاسی او نیز تأثیر دارد و سه‌وردي هیچ حقی برای فیلسوف باحت برای حکومت قائل نیست. حکیم متأله خلیفه خداوند بر زمین است و بنابراین بیشترین صلاحیت را برای تدبیر سیاسی مردم دارد. بدین‌سان نظر شیخ اشراق درباب خلافت حکیم متأله بر نقد دریافت مشاییان می‌تنی است.

۲. پیوند عرفان و سیاست در حکمت اشراق

تا پیش از تدوین حکمت اشراق، فلسفه و عرفان در تقدّن اسلامی دو جریان متفاوت بودند و دو سنت مختلف را تشکیل می‌دادند. اما، سه‌وردي این دو سنت مهم را به

یکدیگر پیوند داده است و با حکمت اشراقی این دو به جریان واحدی بدل شدند. با وجود این، وجه عرفانی اندیشه سهوردی بسیار قوی‌تر است و بهویژه در اندیشه سیاسی اشراقی، که موضوع بحث ماست، نگرش عرفانی جایگاه خاصی را به خود اختصاص داده است. شیخ اشراف شایستگی حکومت را از آن کسی می‌داند که به بالاترین مرتبه شهود عرفانی رسیده باشد، حتی اگر فاقد قدرت بحث و استدلال باشد. اشارات مکرر او به صوفیان مسلمان، و البته شاهان و فرزانگان ایران باستان، که او روایتی عرفانی از کارنامه آنها به دست می‌دهد، شکی باقی نمی‌گذارد که حاکم آرمانی سهوردی یک عارف و انسان کامل در معنای عرفانی است و نه فیلسوف، به معنایی که فلاسفه یونانی و مشایی اراده می‌کردند. با عنایت به این نکته و از منظر تاریخ اندیشه می‌توان این نتیجه مهم را اخذ کرد که سهوردی نخستین اندیشمند تقدّم‌آمد اسلامی است که حکومت «قطب» یا انسان کامل عرفانی را پیشنهاد کرد.

تا جایی که نگارنده بررسی کرده است، در عرفان اسلامی پیش از سهوردی فقط به مرتبه عالی معنوی و باطنی قطب اشاره شده است و بخشی از حکومت سیاسی او در میان نیست. در اصطلاحات عرفانی، قطب بر کسی اطلاق می‌شود که به بالاترین مقام عرفانی دست یافته است و او را «غوث» نیز می‌خوانند. به عقیدة عرفا در هر زمانه‌ای تنها یک قطب وجود دارد که از حیث معنوی در رأس سلسله مراتب عرفا جای دارد (روزبهان بقلی، ۱۲۴۴: ۱۰). این قطب خلیفه خداوند بر زمین است اما از قدرت سیاسی هر‌های ندارد و، در نگرش عمومی عرفای مسلمان، اساساً کسی که غرق در حیات معنوی است در تدبیر دنیوی کامیاب نیست.^۴

با توجه به جایگاه قطب در سنت عرفان اسلامی، معنای فقره‌ای از مقدمه حکمه-الاشراف که بر لزوم حکومت سیاسی چنین فردی تأکید دارد بیشتر روشن می‌شود. هم‌چنین، عنایت به این نکته می‌تواند ما را در فهم وجوه سیاسی حکمت اشراقی، و بهویژه شرایطی که منجر به صدور حکم قتل شیخ اشراق از سوی صلاح‌الدین ایوبی پدید آمد، یاری رساند. این نکته از این جهت حائز اهمیت است که پیروان و مخالفان سهوردی، از دیرباز، بر این نکته متفق بوده‌اند که او خود بهترین مصدق برای حکیم متأله در عصر خود بوده است و طبیعی است که در شرایط خاص زمانه سهوردی

چنین ادعایی می‌توانسته است حمله‌ای به قدرت سیاسی موجود و شالوده مشروعیت آن تلقی شود.^۷

۳. ویژگی‌های حاکم آرمانی

اکنون باید به این بحث پرداخت که این حاکم آرمانی در حکمت اشرافی دارای چه ویژگی‌هایی است. همان‌گونه که برخی پژوهشگران به درستی اشاره کردند، شاید بتوان مهم‌ترین جنبه آیین سیاسی اشرافی را چگونگی کسب «حکمت» توسط حاکم دانست (ضیایی، مقدمه سرح حکمة‌الاشراق شهر وزیری، ۱۳۸۰: ۴۷). در فلسفه سیاسی فارابی رئیس اول مدینه فاضله دارای خصوصیات است که برخی ارادی و اکتسابی‌اند و برخی دیگر ناشی از فطرت و طبیعت خاص‌اند و بنابراین تنها در گروه محدودی یافت می‌شود.^۸ اما، در حکمت اشرافی دسترسی به حکمت برای همگان میسر است^۹ و هر کس که مراتب معنوی را طی کند و به عوامل بالاتر متصل و انسان کامل شود، شایستگی حکومت بر آدمیان از آن اوست. البته، این اتصال همان‌گونه که اشاره شد، با اتصالی که فارابی و فلاسفه مشایی بر آن تأکید می‌ورزند متفاوت است و بیشتر بر نوعی دریافت شهودی عرفانی مبتنی است.

معرفت‌شناسی اشرافی بر دو عنصر اساسی در کسب معرفت از عوالم بالا استوار است؛ دو عنصری که به کامل‌ترین وجه ممکن در حکیم متاله تجلی می‌یابند. نخست باید از «حدس» یاد کرد که مفهومی است که این‌سینا برای توضیح فرایند دریافت معقولات توسط نبی به کار می‌برد. سه‌وردي همانند این‌سینا حدس را «دریافت مبدأ حقایق حاصل می‌شود (سه‌وردي، ۱۳۸۱، الف، ج ۴: ۱۲۹ و ۱۲۲)». اما، سه‌وردي حدس را به نبی منحصر نمی‌کند^{۱۰} و آن را به عنوان یکی از راه‌های ادراک و در ذیل «احکام حدس» یا «حدسیات» مطرح می‌کند (همو، ۱۳۸۱، الف، ج ۱: ۵۷). اما، عنصر دومی که در معرفت‌شناسی اشرافی نقش اساسی دارد «علم حضوری» یا معرفت شهودی است. از نظر حکماء مشایی فقط علم موجود مجرّد قائم به ذات به خویشتن را می‌توان علم حضوری دانست و به جز این تمام علوم حصولی‌اند. اما، شیخ اشراق

برخلاف مشاییان علم را عین ظهور و حضور و بنابراین از جنس نور می‌داند. بدین‌سان سه‌وردي حوزه علم حضوري را گسترش می‌دهد و آن را نوعی معرفت بی‌واسطه می‌داند که از طریق دریافت عرفانی و شهود مستقیم دستیابی‌پذیر است و در طی آن، حضور بی‌پرده موضوع سناسایی برای سناسنده اتفاق می‌افتد و نه انطباع صورتی از آن، آن‌گونه که مشاییان معتقد بودند (همو، ۱۳۸۱، ج ۱: ۴۸۷).^{۱۱} نظام معرفت‌شناسی اشرافی بر اساس علم حضوري بنا شده‌است و قام سطوح ادراف (حسی، تخیلی و عقلی) را از جنس علم حضوري و اضافه اشرافی می‌داند. توجه به این نکته ضروری است که معرفت شهودی چون از جنس نور است، همچون نور دارای مراتب متعدد و بی‌پایان است و بدین ترتیب طیف گسترده و سلسله مراتب وسیعی از بالاترین مرتبه ادراف تا نازل‌ترین آن را شامل می‌شود. پژوهشگران معاصر در باب توضیح این فرایند معرفتی نظر واحدی ندارند؛ برخی آن را در درون نظام معرفتی و فلسفی جدیدی که سه‌وردي در تداوم سنت فلسفی مشایی تدوین کرد، قرار می‌دهند و معتقدند که نظریه اشرافی شکل اصلاح‌شده و نکامل‌یافته معرفت‌شناسی عقلانی حکمای مشایی و بهویژه این‌سیناست.^{۱۲} این دسته از پژوهشگران بر غیرعرفانی بودن تلقّی سه‌وردي تأکید دارند؛ اما، دسته‌ای دیگر به وجہ عرفانی حکمت اشرافی توجه کرده و جایگاه حکمت عقلانی و بحثی را در نظام اشرافی ثانوی و کم‌اهمیت می‌دانند.^{۱۳} در اینجا نمی‌توان به این بحث و بررسی ادلهٔ هر دسته پرداخت، اما، در پژوهش حاضر، که معطوف به آین سیاسی اشرافی است، وجوده سیاسی این نظام معرفتی بیشتر مدنظر ماست.^{۱۴}

در سنت اشرافی پیوند مستقیمی میان این تلقّی معرفتی با ریاست سیاسی وجود دارد. سه‌وردي، همان‌گونه که اشاره شد، فرد واجد حکمت بحثی و فاقد حکمت ذوقی را شایسته ریاست نمی‌داند و تأکید دارد که خلافت خداوند جز بر تلقّی و دریافت مستقیم استوار نمی‌شود. شهرزوری، شارح حکمة‌الشرق، معتقد است که خلیفه، پادشاه و حتی وزیر باید دارای این ویژگی (دریافت اشرافی و عرفانی) باشند (شهرزوری، ۱۳۸۰: ۲۹). قطب‌الدین شیرازی، دیگر شارح مهم حکمت اشراف، صریحاً انگیزه مخالفان با این تلقّی از حکمت را «حب ریاست» معرفی کرده‌است

(قطب الدین شیرازی، ۱۳۸۳: ۴). جالب اینجاست که حکمای اشرافی حق مفهوم سیاسی «تغلب» را هم براساس این درک از حکمت توضیح می‌دهند. به عقیده آنها متغلبان به علت نقص و شدت جهل استحقاق تلقی اشرافی را ندارند و بدین‌سان شایسته ریاست حقیقی نیستند، زیرا استحقاق ریاست از کمالات انسانی ناشی می‌شود (شهرزوری، ۱۳۸۰: ۲۹). به عبارت دیگر، در چشم‌انداز اشرافی سلطه‌گری سیاسی ناشی از جهل به مبانی اشرافی و بمویزه اصل «محبت» به عنوان یکی از مهم‌ترین عناصر نورشناسی اشرافی است.

در فلسفه سیاسی اسلامی، بمویزه در سده‌های متأخر اسلامی که به شدت متاثر از حکمت اشراف است، نحوه کسب حکمت و دریافت حقایق توسط حکیم، مهم‌ترین پرسش محسوب می‌شود و بخش عمده‌ای از اندیشه سیاسی حکمای اسلامی را باید در آثاری جستجو کرد که به این بحث اختصاص دارند. این دسته از نوشت‌های هرچند که به ظاهر دارای خصلت سیاسی نیستند، اما آن‌گاه که در نظام کلی فلسفی و با عنایت به قرائت و اشارات پراکنده مطالعه شوند، اهمیت سیاسی آنها آشکار خواهد شد. به همین دلیل است که در فهم دلالت‌های سیاسی اندیشه اشرافی، مباحث معرفتی و معنوی دارای نقش مهمی هستند.

یکی از مباحثی که نزد حکمای اسلامی از اهمیت فراوانی برخوردار است و معانی ضمی سیاسی مهمی در خود دارد موضوع نبوّت است. همان‌گونه که در جای دیگری دربارهٔ فارابی و ابن‌سینا هم نشان دادیم^{۱۵}، فلسفه سیاسی حکمای مسلمان در ذیل بحث آنها از نبوّت طرح می‌شود. از آنجا که فلسفه اسلامی فلسفه‌ای است نبوی و از سوی دیگر با توجه به اینکه نبوّت در اسلام مفهومی سیاسی نیز هست، طرح فلسفه سیاسی اسلامی در سده‌های میانه هم در تداوم نبوّت توضیح‌پذیر است. دریافت سهور و ردی از حکومت انسان کامل هم در زمینهٔ نبوّت‌شناسی او فهم‌شدی خواهد بود. نبوّت‌شناسی شیخ اشراف درنهایت امر بیشتر با دریافت عرفاً تطبیق‌پذیر است. او با استدلالی می‌آغازد که پیش از او این‌سینا در پایان اهیات شفای عرضه کرده بود؛ از آنجا که انسان‌ها برای امور مهم زندگی خود یعنی معاملات، قصاص، مناکحات و مانند آن به مرجعی برای قانون‌گذاری محتاج‌اند، پس در هر دوره‌ای لازم است کسی

که برتر از دیگران است به این مهم اقدام ورزد و بر همگان است که از چنین کسی تبعیت کنند (سهروردی، ج ۱۲۸۱، الف، ۱۲۱؛ ج ۱۲۸۱، ۴: ۷۵). این سینا این استدلال را مقدمه‌ای قرار داد برای اثبات نوعی حکومت مبتنی بر شریعت و قوانین دینی،^{۱۶} اما سهروردی از این مقدمه نتایجی متفاوت اخذ می‌کند. وی تأکید دارد که وجود چنین شخصی در هر عصری برای هدایت انسان‌ها ضروری است و بدین‌سان به مفهوم ولایت عرفانی و تاحدی شیعی نزدیک می‌شود. از نظر سهروردی:

«بنی را شرایط است: یکی آنکه مأمور باشد از عالم اعلیٰ بادای رسالت، و این یک شرط خاص است بانیا. و باقی چون خرق عادات و انذار از مغیبات و اطلاع بر علوم بی‌استاد، نیز شاید که اولیا و بزرگان حقیقت را باشد و لازم نیست که هر یک از انبیا در حقائق بطبقهٔ علیا باشد، که بسیاری از محققان و علمای این امت هم‌چون ابوبکر و عمر و عثمان و علی و حذیفه و حسن بصری و ذوالنون مصری و سهل تستری و بازیزد و ابراهیم ادهم و جنید و شبیلی –رضوان الله علیهم اجمعین – و امثال ایشان، بر انبیاء بنی اسرائیل علوم افروزده باشند» (سهروردی، ج ۱۲۸۱، ۳: ۷۶).

شیخ اشراق از حیث دریافت حقایق از عالم برتر و دیگر ویژگی‌ها، تفاوتی بین پیامبران و اولیا نمی‌بیند و حتی مقام ولایت را برتر از نبوت می‌داند. این نگرش تفکر اشرافی را با دو جریان مهم عرفان اسلامی و تشیع مرتبط می‌کند. در سنت عرفانی نیز درک مشابهی از ولایت و نسبت آن با نبوت وجود دارد (عین‌القضات، ۱۳۷۳: ۴۵). از سوی دیگر در پاره‌ای باورها هم‌چون خلیفه الله بودن امام، خالی نبودن زمین از حجت و اعمال ولایت در صورت غیبت و گمنامی همانندی‌های بسیاری میان اندیشهٔ اشرافی و تشیع معنوی وجود دارد.^{۱۷} بهمین دلیل است که برخی پژوهشگران اندیشهٔ سیاسی سهروردی را متأثر از نظریهٔ شیعی امامت و وجود سیاسی آن می‌دانند^{۱۸} (Jambet, 1997: 789).

۴. حاکم آرمانی و عالم خیال

حاکم آرمانی در حکمت اشرافی دارای ویژگی‌های بسیاری است که سهروردی در آثار متعدد خود به آنها اشاره کرده‌است. اما، مهم‌تر از همه این است که او به عالم

برتر متصل است و تدبیر سیاسی را برمبنای امر الهی سامان می‌دهد. براین اساس است که نحوه ارتباط این شخص با عالم برتر و نسبتی که وی با آن برقرار می‌کند در آین سیاسی اشرافی از اهمیت بسیاری برخوردار است. یکی از پژوهشگران در این-باره چنین می‌نویسد:

«از دیدگاه حکمت اشراف حکومت هنگامی دارای اعتبار است که سیاست مدینه در ارتباط با عالم غیب باشد و با تغییرات مدام عالم محسوس سروکار پیدا نکند... حاکم یا، در اصطلاح فلسفه سیاسی، «رئیس مدینه» از عالم برتر الهام می‌گیرد و واسطه بین آن عالم و عالم حسن می‌گردد. در فلسفه اشرافی رئیس مدینه «واقعاً» به دلیل سیر و سلوکش در اقليم هشتم، که افليمی است میان عالم محسوس و معقول و از راه قوهٔ متخلّله می‌توان شناخت، می‌باید نایانگر الهامی باشد که از جانب عالم برتر به وی افاضه نده [است]» (ضیائی، ۱۳۸۰: ۴۵).

در تلقی اشرافی، حاکم آرمانی برای اینکه حکومت را براساس تدبیر الهی سامان بخشد، باید واسطه میان عالم محسوس و معقول شود و معنای خلیفة الله بودن او نیز جز این نیست. چنین پیوندی با عالم برتر از مجرای ارتباط وجودشناختی با عالم خیال یا اقليم هشتم، که متنضم می‌پسند عالم ماده و عالم مجرّدات است صورت می‌پذیرد و همین ارتباط است که حکیم متالله را شایسته حکومت بر قام عالم محسوس و واسطه اعمال فیض و تدبیر الهی می‌کند. براین اساس، نحوه ارتباط حکیم با عالم خیال اهمیت فراوانی دارد، زیرا سلوک عرفانی و تجربه از عالم ماده جز به وساطت عالم خیال میسر نمی‌شود:

«در عرفان، سالک در سیر صعودی نفس خود، به تدریج به نور الانوار واصل می‌شود زیرا یکباره نمی‌تواند از عالم اشباح و محسوسات به عالم نور عقل محض، ارتقاء یابد پس ناگزیر باید مرحله‌ای میانی که جامع معقول و محسوس است وجود داشته باشد تا براساس آن، سلوک به طور تدریجی و بدون طفره و توقف کامل گردد. تفاوت سیر سالکان متفاوت است. برخی پیستاز و شتابان، عالم مثل معلقه را طی و به عالم نور و عقل می‌روند و برخی از نیل به آنها بازمانده و در عالم مثال متوقف می‌مانند» (ابوریان، ۱۳۸۵: ۴۲).

برای وصول به عالم برتر و ارتباط با آنها باید از معبر عالم خیال گذشت و بهمین دلیل است که این عالم وساطت بین زمین و آسمان و تداوم تدبیر الهی بر زمین

را تضمین می‌کند. از همین‌روست که ابن‌عربی، همانند شیخ اشراق، حصول به مقام انسان کامل را جز از مجرای عالم خیال ممکن نمی‌داند (ابن‌عربی، ۱۴۱۴: ۲۲).

در تلقی حکمای ایرانی، نبوت به‌گونه‌ای معنوی و باطنی تداوم می‌باید و گرایش‌های مشایی، اشراقی، عرفانی و شیعی دربارهٔ تداوم معنوی نبوت دیدگاه مشترکی دارند. از همین‌روست که هائزی کربن حکمت ایرانی را به درستی «حکمت نبوی» نامیده‌است. دغدغهٔ پرسش اساسی حکمت نبوی این است که پس از پایان نبوت تاریخ دینی و قدسی بشریت چه سرنوشتی پیدا می‌کند؟ اهل سنت و جماعت به گستته شدن پیوند زمین و آسمان اعتقاد دارند و تداوم تاریخ «جماعت» را در عمل به ظاهر شریعت و نهاد خلافت را متضمن این تداوم می‌دانند. اما معنویان و اهل باطن برای این پرسش پاسخی متفاوت دارند. به گمان اهل باطن، با ختم نبوت تاریخ قدسی به مرحله‌ای نوین وارد شده و ارتباط میان جهان مادی با عوالم برتر به هیچ‌وجه گستته نمی‌شود. وظیفهٔ حکمت نبوی، تداوم و حفظ معنای معنوی و حی الی یعنی باطن است و این امر به مدد عالم خیال میسر می‌شود.^{۱۹} تأکید فلسفهٔ حکمای ایرانی بر لزوم عبور از ظواهر و دست‌یابی به باطن به مخالفت با اصالت بخشیدن به شریعت می‌نجامد. برخلاف ظاهر گرایان سنتی که به کاربست شریعت و اصالت ظاهر می‌اندیشنند، باطنیان تمام ظواهر شرعی و متون دینی را دارای رموز و وجودی باطنی می‌دانند. بدین ترتیب، واقعیت‌های مادی دارای حقیقی هستند که در عوالم باطنی جای دارد و اهل باطن پیوند با این عوالم را موجب شناخت بهتری از عالم محسوسات می‌دانند. براساس این نگرش است که در حوزهٔ اندیشهٔ سیاسی نیز توجه به باطن اهمیت ویژه‌ای پیدا می‌کند. سیاست در عالم محسوسات تحقق می‌باید و اجرا می‌شود، اماً اهل باطن اعتقاد دارند که تدبیر سیاسی باید بر اساس امر معنوی صورت پذیرد و به همین دلیل سرشت و حقیقت سیاست را باید در عوالم برتر جستجو کرد. بدین‌سان‌همان‌گونه که نزد اهل سنت و جماعت، ظاهر گرایی و شریعت-محوری لاجرم به نوعی واقع گرایی سیاسی (به معنای توجیه واقعیت سیاسی موجود) می‌نجامد،^{۲۰} در اندیشهٔ فلسفهٔ مسلمان، باطنی گری و عنایت به عوالم برتر و اعتقاد به پیوستگی تمام این مراتب عالم با یکدیگر به آرمان گرایی سیاسی منتهی می‌شود.

جایگاه وجودشناختی آرمان سیاسی در همین عوالم برتر است و به همین دلیل است که تدبیر سیاسی جوامع از نظر حکما باید از بالا به پایین و براساس سلسله مراتب معنوی و وجودی حاکم بر عالم صورت پذیرد.^{۲۰} البته، نکته مهم در اینجا توضیح پیوستگی میان عالم محسوس با عوالم برتر است. همان‌گونه که اشاره شد حکمای باطنی به تداوم معنوی و فلسفی نبوت اعتقاد دارند و با ختم نبوت به انقطاع تدبیر الهی و معنوی برای انسان‌ها اعتقاد ندارند. براساس حکمت نبوی فلاسفه و معنویان ایرانی، از حیث دریافت حقایق از روح القدس، تفاوت خاصی میان حکیم باطنی و نبی وجود ندارد و این دو فقط ازین جهت متمایز می‌شوند که نبی مأمور به ابلاغ حقایق است، اما حکیم مجاز به چنین کاری نیست. در ادبیات شیعیان و عرفا این مقام را «ولایت» می‌خوانند که حتی به عقیده بسیاری از عرفاء مرتبه‌ای بالاتر از نبوت محسوب می‌شود. بدین‌سان ارتباط و پیوستگی بین زمین و آسمان نزد حکمای باطنی همواره حفظ می‌شود. عالم مثال که ابتکار سهروردی بود و اشراقیان و معنویان ایرانی آن را بسط داده‌اند، مهم‌ترین عامل برای ایجاد این پیوند و ارتباط میان عوالم و مراتب وجودی محسوب می‌شود.

شیخ اشراق، هماند عرفا، تنها تفاوت میان انبیا و اولیا را در این می‌داند که نبی از سوی خداوند مأمور به ادای رسالت است، ولی اولیا یا، به قول سهروردی، «اخوان تحریرید» چنین مأموریت ویژه‌ای ندارند. اما، دیگر ویژگی‌ها میان این دو دسته مشترک‌اند. سهروردی این ویژگی‌ها را در سه مورد اصلی خلاصه کرده‌است: نخست تعلیم از روح القدس یا دریافت حقایق در مدتی کوتاه که همان «قوه حدس» نامیده می‌شود و درباره آن توضیح دادیم؛ دوم مطیع گشتن عالم عنصری در برابر او و توانایی یافتن او برای تأثیر بر ماده؛ و سوم آگاهی از کائنات و جزئیات عالم در گذشته یا آینده (سهروردی، ۱۳۸۱ ب، ج ۴: ۲۳۸-۲۳۹). حکمای پیش از سهروردی، مثل ابن‌سینا، این ویژگی‌ها را برای پیامبر قائل بوده‌اند (ابن‌سینا، ۱۳۶۲: ۱۲۰)، اما شیخ اشراق این ویژگی‌ها را به اولیا و اخوان تحریر تعمیم می‌دهد. به این ترتیب و براساس آنچه پیش‌تر اشاره شد، این ویژگی‌ها نزد سهروردی همان ویژگی‌های حاکم آرمانی هستند. اما نکته مهمی که برای پژوهش حاضر از اهمیت بسیاری

برخوردار است، این است که این ویزگی‌ها با عالم خیال مرتبط‌اند و به طور مستقیم بر اثر ارتباط با این عالم حاصل می‌شوند و این مهم‌ترین نقطه‌ای است که عالم خیال را به آینین سیاسی اشرافی پیوند می‌دهد. نخست باید به آگاهی از جزئیات عالم، در گذشته و آینده، اشاره کرد که این‌سینا آن را محصول ارتباط با تخیل نفوس فلکی می‌دانست، و این تلقی در فلسفهٔ سینوی راه را برای تدوین عالم خیال گشود (همان، ۱۱۷). سهروردی نیز در برخی نوشته‌های خود، جایگاه جزئیات و مغیّبات را نفوس فلکی می‌داند (سهروردی، ۱۳۸۱ج، ج ۴: ۱۷۷)، اما در حکمة‌الاشراق این نظریه را تکمیل کرده و عالم خیال را مشتمل بر صوری می‌داند که از قام جزئیات عالم خبر می‌دهند. علم بر این جزئیات بر اثر تلاش برای رفع موانع جسمانی و بروزخی و اتصال به عالم مثل معلقه رخ می‌دهد. مرتبطان با این عالم قادر به رویت صور لطیف و مثالی می‌شوند و حقایق و مغیّبات گاه به صورت مستقیم و گاه در قالب صور رمزی و خادین بر آنها آشکار می‌شود که در این صورت محتاج تأویل و تعبیرند. البته، ارتباط با این عالم برای همگان کمایش میسر است. به عنوان نمونه، در حالت خواب و رویا، که برای همگان رخ می‌دهد، صور این عالم بر انسان‌ها آشکار می‌شود و هرچه ضمیر شخص از شواغل حسی و تأثیرات مادی رهاتر باشد ارتباط وی با این عالم آسان‌تر صورت می‌پذیرد. این ارتباط برای انبیا و اولیا در حالت بیداری، و هرگاه که اراده کنند، رخ می‌دهد؛ اما برای نفوس ضعیفتر تنها در خواب میسر است (همو، ۱۳۸۱ج، ۲: ۲۳۶-۲۳۷). در «الواح عماری می‌نویسد:

«و انبیاء و متألهان و فضلا میسر شود ایشان را در بیداری اطلاع بر مغیّبات زیرا که نفوس ایشان یا قوی‌اند در فطرت و یا قوی‌سوند بطریقی که ایشان دانند و علومی که ایشان دانند و علومی که ایشان مکثوم و مسطور داشته‌اند و مرموز در کتب آورده‌اند. و مغیّبات منتش سوند زیرا که نفوس ایشان چون آینه زدوده است، در و نقش ملکوت پدید آید» (همو، ۱۳۸۱ج، ج ۴: ۱۷۸).

بدین‌سان برای انبیا و اولیا به سبب ارتباط با عالم ملکوت (که تعبیر دیگری است از عالم خیال) جزئیات عالم غیب اشکار می‌شود و این یکی از شرایط مهم برای حاکم از نگاه حکمت اشرافی است:

«آن‌چه انبیاء و اولیاء و مردان خدا از امور غیبی مشاهده می‌کنند... گاه مثلاً صور معلق است و جمیع آن‌چه که در خواهها می‌بینند از قبیل کوهها و دریاها و زمین‌ها و آوازهای عظیم و اشخاص که همه مثل قاتم بذاتند و همچنان بوها و غیره» (همو، ۱۳۸۱، ج ۲: ۲۴۰).

این ارتباط با عالم مثال و سیر و سلوک در آن به فرد قدرت علم بر جزئیات عالم غیب را می‌بخشد. اما مشاهده صور مثالی تنها مرتبه‌ای از ارتباط با عالم خیال است که، همان‌گونه که اشاره شد، در شرایطی (مانند رویا) برای افراد عادی هم حصول پذیر است. اما، اگر نفس به مقامات بالاتر صعود کند، قادر به خلق این صور مثالی هم خواهد بود. سهروردی در حکمة‌الاشراق می‌نویسد:

«و نیک‌بختان که از منوطین و زاهدان متزه چون از قید محسوسات و شهوات رهایی یابند و به عالم مثل معلقه که مظهر آنها بعضی از برازخ علویه است راه یابند، و بتوانند خودشان آن صور مثالی را ایجاد کنند، در آن صورت هرچه از غذاها و صورتها و سماع پاک و خلاصه هرجه از این قبیل آرزو کنند برایشان حاضر می‌گردد» (همان، ۲۳۰).

براساس نظر سهروردی برخی از نیک‌بختان با رهایی از قیود مادی به عالم مثال عروج می‌کنند، اما در مرتبه بالاتر کسانی قرار دارند که سهروردی آنها را «اخوان تحرید» می‌خواند. اینان نه تنها قادر به ایجاد صور مثالی هستند که قادرند از عالم مثال فراتر رفته و به عالم جبروت (عقلول مجرّد) نیز پیوسته و حتی فراتر از آن به نور‌الأنوار بپیوندند:

«و برادران تحرید را مقامی خاص است که در آن مقام قادرند مثل معلقه را به گونه‌ای پایدار به هر صورتی که آرزو کنند بیافرینند و این مقام را مقام «کن» می‌نامند و هرکس که این مقام را ببیند به عالمی دیگر که غیر از عالم جسمانی است و در آن مثل معلقه و ملانکه مدبره هستند یقین پیدا کند... و چون ایشان به طبقات بالا صعود کنند دیگر از آن بازنگردن بلکه همچنان از طبقه‌ای به طبقه دیگر از صورتهای ملیح صعود کنند و هرجه صعود ایشان کامل‌تر گردد مشاهده ایشان از صورتها پاکتر و خوشایندتر می‌شود و پس از آن به عالم نور و سرانجام به نور‌الأنوار می‌رسند» (همان، ۲۴۲-۲۴۳).

این اخوان تحریر که مشتمل بر بالاترین مرتبه انبیاء و اولیاست نه تنها به عالم خیال دست می‌یابند، بلکه با فرارفتن از این مرتبه بر آن احاطه و اشرف نیز پیدا می‌کنند. به همین دلیل است که «عنصریات ایشان را مطیع و خاضع گردد بسبب تشبّه ایشان با عالم ملکوت» (همو، ۱۳۸۱ج، ج ۳: ۱۰۸) اینان کسانی هستند که در مرتبه علت عالم مادی قرار گرفته‌اند و به همین دلیل قادر به تصرف در آن هستند. به این ترتیب، ارتباط با این عالم منشأ پدیده‌هایی چون پیش‌گویی، تصرف در عالم عنصری، طی‌الارض، معجزات و خوارق عادات است (ضیائی، ۱۳۸۶: ۳۳۸). هروی از شارحان حکمة/الشرق در این باره می‌نویسد:

و از جمله اغراض مظہر آن خوارق عادات که سالکان عالم مثال‌اند بکی هدایت خلائق است که به سبب ظہور خارق عادات اکثر نقوص مطیع و منقاد ایشان می‌شود و طلب طریق تحقیق می‌کند و دویم آن‌که بعضی مبتلایان محنت‌ها و بلاها را از آن بلا نجات می‌دهند و سیوم آنکه نزد بعضی از اخبار ظہور نموده، از حقایق بعضی امور ایشان را خبر می‌دهند» (هروی، ۱۳۶۴: ۱۹۵).

ارتباط با عالم خیال و بهره‌گیری از آن، همان‌گونه که هروی اشاره کرده است، موجب هدایت انسان‌ها می‌شود و به همین دلیل است که در آیین سیاسی اشرافی این ارتباط شرط مهمی برای حاکم سیاسی است. از نظر سهوردی و حکماء اشرافی چنین کسی «رئیس طبیعی» عالم است (سهوردی، ۱۳۸۱ب، ج ۳: ۸۱). در فلسفه سیاسی اشرافی تناظر کاملی بین نظم کیهانی عالم وجود با نظم سیاسی آرمانی وجود دارد و در این چارچوب درک این نکته آسان‌تر می‌شود که چرا حکماء اشرافی حاکم آرمانی یا حکیم متأله را رئیس طبیعی عالم می‌دانند. چنین شخصی در سلسله‌مراتب وجود بالاترین مرتبه را دارد و این عروج به عوالم بالاتر جز به وساطت عالم خیال می‌سر نیست. به همین دلیل است که سهوردی به صراحت متأله را کسی می‌داند که قائل به عالم مثال است (همو، ۱۳۸۱، ج ۲: ۲۲۴)، زیرا هدف متأله تشبّه به این عالم است (همو، ۱۳۷۹: ۱۰۴) و مشاییان که منکر این عالم‌اند درک درستی از معنای تاله ندارند (همو، ۱۳۸۱ب، ج ۱: ۴۹۶) و به همین دلیل است که فیلسوف باحت صلاحیت حکومت سیاسی را ندارد.

ازسوی دیگر، عالم خیال برای تلقّی سلسله مراتبی از عالم و تضمین پیوستگی مراتب هستی از اهمیّت ویژه‌ای برخوردار است و از این جهت نیز تأثیر ویژه‌ای در نگرش اشرافی به سیاست دارد. در فلسفهٔ سیاسی اسلامی و به طور خاص در نظام حکمت اشراق، سیاست آرمانی از نظام عالم الگو می‌گیرد و بنابراین، سلسله‌مراتب حاکم بر عالم تطبیق‌پذیر کامل بر سلسله‌مراتب هستی است. به همین جهت است که پژوهشگران، نظام سلسله‌مراتبی را از مهم‌ترین ویژگی‌های فلسفهٔ سیاسی اسلامی دانسته‌اند (Gardet, 1954:31). در علم‌الاتوار سهروردی از مراتب مختلف نور که نسبت به یکدیگر دارای شدت و ضعف تشکیکی هستند بحث می‌شود. در این سلسله‌مراتب نوری که اساس حکمت اشرافی را تشکیل می‌دهد، هر مرتبهٔ نوری علت مرتبهٔ پایین‌تر و معلول مرتبهٔ بالاتر از خود است (سهروردی، ۱۳۸۱، ج ۲: ۱۴۸). نکتهٔ بسیار مهم این است که از نظر شیخ اشراف میان این مراتب نوری دو رابطهٔ «قهر» و «عشق» (یا «محبت») برقرار است. انوار ناقص‌تر به انوار عالی‌تر عشق و انوار عالی به سافل قهر و غلبه دارند و بنابراین تمام وجود برمبنای دو رابطهٔ محبت و قهر انتظام می‌باید (همان، ۱۳۶-۱۳۷).^{۲۱} شیخ اشراف در هیاکل‌النور این نسبت دوگانه را نخستین نسبت در عالم وجود می‌داند و می‌نویسد: «این نسبت مشتمل است بر محبت و قهر. یک طرف شریفت و آن محبت است و دیگر خبیث است. و این نسبت سرایت کرد به هر نسبت که در جملهٔ عالم است» (همو، ۱۳۸۱، ج ۳: ۱۰۳-۱۰۴). بدین‌سان قائمی مناسبات وجودی عالم، از جملهٔ مناسبات سیاسی و مراتب اجتماعی انسان‌ها، از این الگو تبعیت می‌کنند. این الگوی وجودی دارای نتایج بسیار مهمی در فلسفهٔ سیاسی است.^{۲۲} آینین سیاسی اشرافی مبتنی بر دو مفهوم غلبه و عشق است. در سلسله‌مراتب آرمانی سیاست، نور منشأ حاکمیّت و سلطه و بلکه عین آن است (Corbin, 1971, II:106). اما رابطهٔ سیاسی علاوه بر قهر و غلبه بر محبت نیز استوار است و به همین دلیل است که، چنانکه اشاره شد، شیخ اشراف تصویری دارد که مقصود وی از حکومت حکیم متألهٔ «تغلب» و چیره‌گری نیست. چون سیاست آرمانی از سلسله‌مراتب طبیعی عالم الگو می‌گیرد پس نسبت میان افراد فلسفهٔ فاضله برآیندی از دو نسبت قهر و محبت است. از سوی دیگر، این تلقّی

مستلزم پذیرش این نکته است که مناسبات هر عالم که خود متشکل از مراتب متعددی است، باید بر مبنای عالم برتر سامان یابد. در نتیجه، عالم مثال که دارای مرتبه‌ای بالاتر از عالم ماده است بر آن برتری و غلبه دارد و نظام سیاسی موجود باید خود را با حقایق موجود در این عالم تطبیق دهد. به این ترتیب، الگوی نظام سلسله‌مراتبی سیاسی در حکمت اشرافی کامل می‌شود.

جمع‌بندی

به آیین سیاسی اشرافی باید در زمینه نبوت‌شناسی اشرافی توجه کرد. حکمت نبوی اشرافی در نهایت امر بیشتر با دریافت عرفاً تطبیق‌پذیر است. سه‌ورودی در بسیاری از آثار خویش، نبی را واجد چهار شرط می‌داند: مأموریت از جانب خداوند برای ادای رسالت، قدرت حدس و اتصال سریع به عقل فعال و کسب معقولات از عوالم برتر، آگاهی از مغایّبات و جزئیات گذشته و آینده و درنهایت قدرت تصرف در عالم ماده و خرق عادات. از نظر سه‌ورودی فقط ویژگی نخست به نبی اختصاص دارد و سه خصوصیت دیگر میان نبی و حکیم متأله مشترک است. بدین‌سان شیخ اشرافی از حیث دریافت حقایق از عوالم برتر و دیگر ویژگی‌ها، تفاوقي ماهوی میان پیامبران و اولیا قائل نیست و حقیقت، همانند عرفان، مقام ولايت را برتر از نبوت می‌داند. اهل ولايت، یا به‌تعییر سه‌ورودی «اخوان تحرید»، واسطه‌های بین عالم مجرّدات و عالم محسوسات‌اند و به‌همین دلیل وظیفه تدبیر عالم سیاست بر عهده آنها نهاده شده‌است. در اینجاست که نقش عالم خیال در آیین سیاسی اشرافی آشکار می‌شود. حکیم متأله، به‌دلیل سیر و سلوک در این عالم، نمایانگر اهتمام از جانب عالم برتر است. وجود چنین عالمی برای سیر صعودی و نزولی سالک و نهایتاً وساطت بین زمین و آسمان ضروری است و به‌همین جهت است که حکمای اشرافی حصول به مقام انسان کامل را جز از مجرای عالم خیال ممکن نمی‌دانند. طبیعی است که چنین درکی، که بر تداوم معنوی و باطنی نبوت استوار است، در تقابل کامل با نگرش اهل سنت و جماعت درباره ختم نبوت و لوازم آن قرار می‌گیرد.

ویژگی‌های سه‌گانه حکیم متأله، که میان انبیا و اولیا مشترک‌اند و همان ویژگی‌های حاکم آرمانی در حکمت اشراقت نیز محسوب می‌شوند، همگی با عالم خیال مرتبط‌اند و به عبارت دیگر، ناشی از ارتباط و پیوند با این عالم‌اند. دریافت جزئیات و حقایق ماضی و مستقبل از طریق قوهٔ خیال فعال و در اثر پیوند با عالم خیال، در خواب یا بیداری، حاصل می‌شود. اما، مهم‌ترین ویژگی همانا قدرت تصرف در طبیعت مادی است که برخی از اولیا و اخوان تحرید از آن برخوردارند. از نظر سهروردی، این افراد به دلیل آنکه در مرتبهٔ علت عالم ماده قرار گرفته‌اند، قادر به تصرف در آن هستند؛ چنین افرادی حتی می‌توانند به خلق صور مثالی بپردازنند. ارتباط با عالم خیال منشأ پدیده‌هایی چون پیش‌گویی، تصرف در عالم عنصری، طی‌الارض، معجزات و خوارق عادات است و از همین روست که شیخ اشراقت حکیم متأله را «رئیس طبیعی» عالم می‌داند، زیرا ارتباط با این عالم دسترسی به «اکسیر علم و قدرت» (سهروردی، ۱۳۸۱، ج ۲: ۷۷) را برای حکیم متأله میسر می‌کند. سهروردی از شاهان اسطوره‌ای ایران باستان چون فریدون و کیخسرو به عنوان نمونه‌هایی از این حکیمان متأله که به علت ارتباط با عالم خیال به سرچشمه‌های علم و قدرت دست یافتند و از آن برای حکومت‌ورزی عادلانه و برحق بهره جستند، یاد کرده‌است. «جام جهان‌غا» که برخی از شاهان اسطوره‌ای در اختیار داشتند و در آن به مشاهدهٔ حقایق می‌پرداختند، در سنت اشراقت تئیلی است از ارتباط با عالم خیال و مشاهدهٔ صور مثالی در آن. در آین سیاسی اشراقت، عالم سیاست به مثابهٔ بخشی از عالم ماده در مرتبهٔ وجودی نازلی قرار دارد و بهمین جهت، سرنوشت مناسبات حاکم بر آن در مرتبهٔ وجودی بالاتر که همان عالم خیال است، رقم می‌خورد؛ براین اساس شاه آرمانی با احاطه بر عالم خیال بر مناسبات مادی نیز احاطه و تسلط خواهد یافت، همان‌گونه که میان انوار بالاتر و یا بین‌تر رابطهٔ قهر و سلطه برقرار است و مرتبهٔ نوری سافل تحت سیطرهٔ انوار عالی قرار دارد.^{۴۲}

از آنجا که، براساس مبانی حکمت اشراقت، سیاست باید براساس تدبیر الهی و در پیوند با مراتب عالی وجود سامان داده شود، پرسش از نحوهٔ پیوند و اتصال میان عالم ماده، که عرصهٔ سیاست عملی است، با عوالم برتر در اندیشهٔ سیاسی اشراقت از

اهمیت فراوانی برخوردار خواهد بود. با توجه به اینکه در آیین سیاسی اشراقی، نظام آرمانی سیاسی از نظم کیهانی عالم و سلسله‌مراتب آن الگو می‌گیرد، رئیس نظام سیاسی قرینه‌ای است از مبدأ عالم یا نورالأنوار و کل نظام سیاسی آرمانی را می‌توان براساس ویژگی‌ها و جایگاه او توضیح داد. بهمین جهت است که در آیین سیاسی اشراقی، و به طور کلی در فلسفه‌ی اسلامی متأخر، مباحث سیاسی را باید آنچا جستجو کرد که به بحث از انسان کامل و ویژگی‌های او اختصاص دارد. بدین ترتیب، مباحثی که به ظاهر دارای خصلت سیاسی نیستند در چشم‌اندازی وسیع‌تر اهمیت سیاسی پیدا می‌کنند. با توجه به اینکه بسیاری از حکماء پس از سهروردی به لزوم حکومت انسان کامل اعتقاد داشتند، درباره‌ی بخش مهمی از نوشه‌های عرفانی و فلسفی سده‌های پایانی دوره‌ی میانه‌ی ایرانی می‌توان از منظر دیگری به پژوهش پرداخت و دلالت‌های ضمنی سیاسی آنها را آشکار کرد.

پی‌نوشت‌ها

۱. احمد بستانی، «معام تحفیل در تاریخ فلسفه سیاسی اسلامی ایرانی: مورد فارابی»، پژوهشنامه علوم سیاسی، شماره ۹، زمستان ۱۳۸۶: ۹۱-۱۱۷.
۲. انر کلاسیک ارنست رنان از نوشه‌های مهمی است که در نزدیک این تلقی نقش داشته‌است: Ernst Renan, *Averroès et averroïsme*, Paris, 1886.
برای نقد این نگرش به فلسفه اسلامی بنگرید به:
۳. هانری کربن ذیل عنوان «سنت این سیاستی ایرانی در مقایسه با مکتب این رشد» به تفصیل بوضیح داده است که چرا در غرب آموزه‌ی حقیقت دوگانه مطرح شد، اما در حکومت ایرانی چنین نبود. نک: هانری کربن، فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی، ترجمه سدجواد طباطبائی، طوس، تهران، ۱۳۶۹: ۱۲۱-۱۲۱.

۴. سارحان حکمت اشراق معتقدند که از میان متأخران تنها خود شیخ اشراق واحد این مقام بوده است (سهرزوری، ۱۳۸۰: ۲۸). در بین مخالفان سهروردی از اهل سنت و جماعت نیز این نصور رایج بوده است که منظور سهروردی از حکیمی که متوفی در بحث و تأله باشد خود اوست و به همین دلیل به او انتقاد می‌کرده‌اند که مقام خود را بالاتر از نبیاء دانسته است که صرفاً متوفی در تأله‌اند (ابن بیمه، ۱۹۱۱: ۹۳). برخی از بیرون سهروردی هم کوشیده‌اند با توضیحات این شیوه را رفع کنند. هروی می‌نویسد: «از این کلمات لازم می‌آید که مصنف افضل باشد از اکثر انبیا و اولیا، زیرا که مذکور شد که اکثر انبیا و اولیا متوفی در تأله عدهم البحث بوده‌اند و این معقول نست و گنجاییس دارد که در جواب گفته شود که مصنف قدس سره اگرچه متوفی در تأله بود ولیکن توغل انبیاء در تأله پیشتر از او بوده است، چه در متوفیان در تأله مراتب غیرمتناهی است زیرا که معلومات الهی غیرمتناهی است» (هروی، ۱۳۶۴: ۱۳).

۵. برای بحث تفصیلی دربار مراتب معنوی حکما و جایگاه «فطبه» در این سلسله مراتب بنگرید به:

Henry Corbin, *En islam iranien*, Paris, Gallimard, 1971, tom. II: 67-80.

اشاره به این نکته ضروری است که نفسیر کریم از حکمة‌الاشراق وجوه سیاسی این نظام فلسفی را نادیده می‌گیرد. از همین روی بروهش حاضر تنها از مقدمات بحث کریم بهره گرفته است، بی‌آنکه التراجمی به تابع آن داشته باشد.

۶. به عنوان غونه بنگرید به: عزیز الدین نسفی، *الانسان الکامل*، تصحیح مارتیزان موله، کتابخانه طهوری، تهران، ۱۳۶۲: ۷-۸.

۷. برای بحث دربار نسبت آین سیاسی اشراقی و شهادت سهروردی بنگرید به: حسین ضیائی، «سهروردی و سیاست»، منتخبی از مقالات فارسی درباره شیخ اشراق، نسبعی، تهران، ۱۳۷۸: ۱۰۵-۱۲۷. مقاله مذبور نسخه فارسی و خلاصه ندهای است از این اثر:

Ziai, Hossein, "The Source an Nature of Authority, A study of al-Suhrawardi's Illuminationist Political Doctrine", Charles Butterworth (ed.), *The Political Aspects of Islamic Philosophy*, Princeton University Press, Princeton, 1990: 304-344.

۸. «وَرَئِيسُ الْمَدِينَةِ الْفَاخِلَةِ لَيْسَ يَكُونُ أَيُّ انسانٍ افْقَى، لَأَنَّ الرَّئَاسَةَ أَمَّا تَكُونُ بِشَيْئِينَ: أَحَدُهُمَا أَنْ يَكُونَ بِالْفَطْرَةِ وَالْطَّبِيعِ مَعْدَّاً لَهَا، وَالثَّانِي بِالْهُبْتَةِ وَالْمُلْكَةِ الْإِرَادَةِ. وَالرَّئَاسَةُ تَحْفَلُ لِمَنْ فَطَرَ بِالْطَّبِيعِ مَعْدَّاً لَهَا» ابونصر الفارابی، آراء اهل المدینة الفاصلۃ، تصحیح البیر نصری نادر، دار المسرف، بیروت، ۱۹۸۶: ۱۱۸.

۹. این نکته از آثار مختلف شیخ اشراق استنباط پذیر است. به عنوان نمونه بنگرید به: سهروردی، «فی حالة الطفولية»، مجموعه مصنفات، ۱۳۸۱ الف، ج ۳: ۲۵۹؛ همو، «بر تونامه»، همان، ۱۳۸۱ ب، ج ۳: ۸۱.
۱۰. «معلومست که مردم در حدس متفاوتاند» (سهروردی، ۱۳۸۱ ب، ج ۳: ۷۶).
۱۱. رکسانا مارکت، «عقل و مشاهده در آثار سهروردی»، ترجمه سید محمد حکاک، عقل و الهام در اسلام، جلد اول، حکمت، تهران، ۱۳۸۷: ۲۴۵-۲۶۲.
۱۲. حسین ضیائی و جان والبریج از این دسته‌اند. ضیائی بر عنصر منطق در حکمت اشراقی تأکید دارد و آن را نظامی تحلیلی فلسفی می‌داند. حسین ضیائی، معرفت و اشراق در اندیشه سهروردی، برچم سیما نوربخش، فرزان روز، تهران، ۱۳۸۴:
- John Walbridge, *the Leaven of the Ancients: Suhrawardi and the Heritage of Greeks*, Albany, NY, 2000.
۱۳. بهویژه باید از هائزی کربن و حسین نصر باد کرد که بر عناصر عرفانی و آثار رمزی سهروردی تأکید دارند. سیدحسین نصر، سه حکیم مسلمان، شرکت سهامی کتابهای جرج، تهران، ۱۳۶۱: ۶۱-۹۷.
- Henry Corbin, *En Islam iranien*, 211 sq.
۱۴. در تفسیر معرفت‌سناسی و روش‌سناسی سهروردی، همان‌گونه که اشاره شد، اختلاف نظر وجود دارد و نوتسنده‌های سهروردی هم مستعد هردو فرات فلسفی و عرفانی هستند. تمامی مفسران حکمت اشراقی بر برتری شهود بر استدلال تأکید دارند. اما، مهم تفسیر و نوپرسی فلسفی یا عرفانی آن است. از نظر نوبنده‌گانی حون ضیائی، سهروردی به هیچ سلسله عرفانی وابسته نبوده و غمی توان او را صوفی و عارف عملی دانست. بلکه او فیلسوف است که روش جدیدی را انباب فلسفی کرده و به روش‌های فلسفی پیشین افروده است. به عقیده ما هر جند سهروردی به سلسله‌های تصوف نعلق نداشت، اما آثار او، و بهویژه نوتسنده‌های رمزی فارسی، ارتباط بین‌متنی گسترده‌ای با سنت تصوف ایرانی دارند (برخی از این بیوندها را نصر الله پورجوادی نستان داده‌است: نصر الله پورجوادی، اشراق و عرفان، نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۸۱). از منظر اندیشه سیاسی بحث بسیار روشن‌تر است، زیرا به تصریح سهروردی باحت صرف فاقد صلاحیت ریاست بوده و حق حکومت از آن قطب یا متأله است. بنابراین، همان‌گونه که اشاره شد، می‌توان فارغ از نزاع مزبور، از نوعی درک عرفانی از اندیشه سیاسی در حکمت اشراق سخن گفت.
۱۵. احمد بستانی، «تخیل، نبوت و سیاست در فلسفه ابن سینا»، خردنامه صدر، شماره ۵۴، ۱۳۸۷: ۶۰-۷۴.
۱۶. این سینا، *الملحیات من کتاب الشفا*، تصحیح ابراهیم مذکور، افست کتابخانه آیت‌الله مرعشی، قم، ۱۴۰۴: ۱۶۰ و بعد.

۱۷. عمدۀ سهوردی‌ستانسان بر اهمیّت ولايت در نوشتۀ‌های سهوردی و در وجهی کلّی تر در حکمت اشرافی تأکید ورزیده‌اند (نصر، ۱۳۷۸: ۱۳۰). تنها استثنای جالب توجه حسین ضیائی است که منکر هرگونه نظریه ولايت اعم از عرفانی و شیعی در آثار سهوردی است (ضیائی، ۱۳۸۷: ۱۲۳).

۱۸. نسبت سهوردی با دو سنت شیعی (اثنا عشری و اماماعلی) و عرفانی در مقالهٔ ذیل بررسی شده‌است: Hermann Landolt, “Suhrawardi between Philosophy, Sufism and Ismailism: A Re-appraisal”, *Daneshnamch*, Vol. 1, No. 1, pp. 13-29.

۱۹. بحث از حکمت نبوی در بسیاری از آثار هائزی کریں طرح شده‌است. از جمله: هائزی کریں، تاریخ فلسفهٔ اسلامی، ترجمهٔ سیدجواد طباطبائی، کویر، تهران، ۱۳۷۳: ۱۵. برای بحث کریں درباب نسبت حکمت نبوی و عالم خیال از جمله بنگرید به: همو، فلسفهٔ ایرانی و فلسفهٔ تطبیقی، ۱۳۱-۱۲۸.

۲۰. نمونه مهمی از پیوند میان ظاهرگرایی (او باطن‌ستیری) با سیاست را می‌توان در نوشتۀ‌های غزالی دید. از جمله بنگرید به: ابوحامد غزالی، *فضایح الباطنیه*، حققه و قدم له عبدالرحمن بدوى، دارالقومیه للطبعاءه و النشر، قاهره، ۱۹۶۴. برای بحث از واقع‌گرایی سیاسی غزالی بنگرید به: سیدجواد طباطبائی، درآمدی بر تاریخ اندیشه سیاسی در ایران، کویر، تهران، ۱۳۸۵: هائزی لاتوتست، سیاست و غزالی، ترجمهٔ مهدی مظفری، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۵۶.

۲۱. تفصیل بحث را در این مقاله آورده‌ایم: احمد بستانی، «مبانی وجودی آرمان‌گرایی سیاسی در فلسفه اسلامی»، *پژوهش سیاست نظری*، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۸، ۱-۲۶.

۲۲. هائزی کریں به تفصیل این دو نسبت را توضیح داده‌است:

Henry Corbin, *En Islam iranien*, II, p.107.

۲۳. به عنوان نمونه، کریستینیان زامبه از منخصصان حکمت اشرافی احتمال می‌دهد که بحث خواجه نصیر در باب مفهوم «بحبت» در اخلاق ناصری، علاوه بر کتاب هفتم اخلاق نیکوما خوس که به «دوستی» در شهر اختصاص دارد، متأثر از نظریه شیخ اسراف دربارهٔ جایگاه عشق در سلسله‌مراتب انوار باشد:

Christian Jambet, « Idéal du politique et politique idéale selon Nasir Al-din Tusi », N. Pourjavadi (ed.), *Nasir al-din Tusi, Philosophe et savant du XIII siècle*, Téhéran, Presse Universitaire d'Iran p. 36.

برای بحث خواجه بنگرید به: خواجه نصیرالدین طوسی، اخلاق ناصری، صحیح مبنی مینوی، تهران خوارزمی، ۱۳۷۱، ۲۵۸ و بعد.

۲۴. همان گونه که کریستیان ژامب نشان داده است، در نگرش اشرافی، عالم خیال سرشت واقعیت سیاسی را تشکیل می‌دهد و حقیقت مؤثر بر سیاست، نه از درون مناسبات واقعی، که از عالم خیال، که در مرتبه وجودی برتر قرار دارد، بر می‌خizد:

Christian Jambet, « Idéal du politique et politique idéale selon Nasir Al-din Tusi », p. 39.

تفصیل بحث زامب دربار نسبت عالم خیال و فلسفه سیاسی اسلامی در اثر ذیل آمده است:

Christian Jambet, *La logique des orientaux. Henry Corbin et la science des formes*, Gallimard, Paris, 1983, p. 86 sq.

منابع

۱. ابن تیمیه، مجموعه الفتاوی، جلد بنجم، قاهره، ۱۹۱۱.
۲. ابن سینا، الاهیات من کتاب السقا، تصحیح ابراهیم مذکور، افست کتابخانه آیت الله مرعشی، قم، ۱۴۰۴ق.
۳. —، *المبدأ والمعاد*، به کوشش عبدالله نورانی، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۶۲.
۴. ابن عربی، محب الدین، *الخيال، عالم البرزخ و المثال*، جمع و تأليف محمود الغراب، دارالكتب العربي، دمشق، ۱۴۱۴ق.
۵. ابوریان، محمدعلی، «اندیشه‌های افلاطونی در حکمت اشراق سهروردی»، آفاق حکمت سهروردی، ترجمه حسن سیدعرب، مهرنیشا، تهران، ۱۳۸۵.
۶. بستانی، احمد، «مقام تغییل در تاریخ فلسفه سیاسی اسلامی ایرانی: مورد فارابی»، پژوهشنامه علوم سیاسی، شماره ۹، زمستان ۱۳۸۶: ۹۱-۱۱۷.
۷. —، «تغییل، نبوت و سیاست در فلسفه ابن سینا»، خردنامه صدر، شماره ۵۴، ۱۳۸۷: ۶۰-۷۴.
۸. —، «مبانی وجودی آرمان‌گرایی سیاسی در فلسفه اسلامی»، پژوهش سیاست نظری، شماره ۷، زمستان ۱۳۸۸: ۱-۲۶.
۹. بقلی نیرازی، سیخ روزبهان، ترسیح تسطیحات، صحیح هائزی کریں، قسمت ایران‌شناسی انسپکتو ایران و فرانسه، تهران، ۱۳۴۴.
۱۰. بورجوادی، نصرالله، اشراق و عرفان، نسر دانشگاهی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۱. سهروردی، نهاب الدین، *هیاکل النور*، تصحیح محمدعلی ابوریان، نشر نقطه، تهران، ۱۳۷۹.

۱۱. _____، «تلویحات»، مجموعه مصنفات، جلد اول، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱الف.
۱۲. _____، «المتارع و المطارحات»، مجموعه مصنفات، جلد اول، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ب.
۱۳. _____، «حکمة الاشراف»، مجموعه مصنفات، جلد دوم، به کوشش هانزی کربن، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۴. _____، «فی حالۃالطفولیة»، مجموعه مصنفات، جلد سوم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱.
۱۵. _____، «بر توانمہ»، مجموعه مصنفات، جلد سوم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱الف.
۱۶. _____، «هیاکل النور»، مجموعه مصنفات، جلد سوم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ب.
۱۷. _____، «كلمة التصوف»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش سیدحسین نصر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ج.
۱۸. _____، «اللمحات»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱الف.
۱۹. _____، «الواح عمادی»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ب.
۲۰. _____، «سیاست ایرانی»، مجموعه مصنفات، جلد چهارم، به کوشش نجفقلی حبیبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۱ج.
۲۱. شهرزوری، شمس الدین محمد، نسخ حکمة الاشراف، به کوشش حسین ضیائی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، تهران، ۱۳۸۰.
۲۲. ضیائی، حسین، «سهروردی و سیاست، بخشی در آینین سیاسی اشرافی»، متنخی از مقالات فارسی درباره تیمیت ایرانی، نسفیعی، تهران، ۱۳۷۸.
۲۳. _____، معرفت و اشراف در اندیشه سهروردی، ترجمه سیما نوربخش، فرزان روز، تهران، ۱۳۸۴.
۲۴. _____، «سنت اشرافی»، تاریخ فلسفه اسلامی، به کوشش سیدحسین نصر و الیور لیمن، حکمت، تهران، ۱۳۸۶.
۲۵. طباطبائی، سیدجواد، درآمدی بر تاریخ اندیشه سیاسی در ایران، کویر، تهران، ۱۳۸۵.

- .۲۶. فارابی، ابونصر، آراء اهل المدینة الفاضلة، تصحیح الیبر نصری نادر، دارالمشرق، بیروت، ۱۹۸۶
- .۲۷. قطب الدین تیرازی، سرح حکمة الاشراق سهروردی، تصحیح مهدی محقق و عبدالله نورانی، اخمن آثار و مقاخر فرهنگی، تهران، ۱۳۸۳
- .۲۸. عین القضاط همدانی، تمهیدات، با مقدمه و تصحیح و تحسیله عفیف عسیران، منوچهری، تهران، ۱۳۷۳
- .۲۹. غزالی، ابوحامد، فضایح الباطنیه، حققه و قدم له عبدالرحمن بدوى، دارالقومیه للطبعه و النشر، قاهره، ۱۹۶۴
- .۳۰. کربن، هائزی، تاریخ فلسفه اسلامی، ترجمه سیدجواد طباطبائی، کویر، تهران، ۱۳۷۳
- .۳۱. ———، فلسفه ایرانی و فلسفه تطبیقی، ترجمه سیدجواد طباطبائی، طوس، تهران، ۱۳۶۹.
- .۳۲. لاثوت، هائزی، سیاست و غزالی، ترجمه مهدی مظفری، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران، تهران، ۱۳۵۶
- .۳۳. مارکت، رکسانا، «عقل و متشاهده در آثار سهروردی»، ترجمه سیدمحمد حکاک، عقل و اهمام در اسلام، جلد اول، حکمت، تهران، ۱۳۸۷
- .۳۴. نسفی، عزیز الدین، الانسان الكامل، تصحیح ماریزان موله، کتابخانه طهوری، تهران، ۱۳۶۲
- .۳۵. نصر، سیدحسین، سه حکیم مسلمان، شرکت شهامت کتابهای جیبی، تهران، ۱۳۶۱
- .۳۶. ———، «تفسر عالم غربت و شهید طریق معرفت»، منتخبی از مقالات فارسی درباره تسبیح اشراق، شفیعی، تهران، ۱۳۷۸
- .۳۷. هروی، نظام الدین، انواریه، به کوشش حسین ضیائی، امیرکبیر، تهران، ۱۳۶۴

38. Corbin, Henry, *En islam iranien*, II, Gallimard, Paris, 1971.
39. Gardet, Louis, *La cité musulmane, vie sociale et politique*, Vrin, Paris, 1954.
40. Gutas, Dimitri, "The Study of Arabic Philosophy in the Twentieth Century", *British Journal of Middle Eastern Studies*, 2002, vol. 92, 59-91.
41. Jambet, Christian, "Sohrawardi", *Dictionnaire de l'islam*, Encyclopædia Universalis & Albin Michel, Paris, 1997.
42. ———, « Idéal du politique et politique idéale selon Nasir Al-din Tusi », N. Pourjavadi (ed.), *Nasir al-din Tusi, Philosophe et savant du XIII siècle*, Presse Universitaire d'Iran, Téhéran.
43. ———, *La logique des orientaux. Henry Corbin et la science des formes*, Gallimard, Paris, 1983.
44. Hossein, Ziai, " The Source an Nature of Authority, A study of al-Suhrawardi's Illuminationist Political Doctrine", Charles Butterworth (ed.),

-
- The Political Aspects of Islamic Philosophy*, Princeton University Press, Princeton, 1990.
45. Landolt, Hermann, "Suhrawardi between Philosophy, Sufism and Ismailism: A Re-appraisal", *Daneshnamch*, Vol. 1, No. 1, pp. 13-29.
46. Renan, Ernst , *Averroès et averroïsme*, Paris, 1886.
47. Walbridge , John, *the Leaven of the Ancients: Suhrawardi and the Heritage of Greeks*, Albany, NY, 2000.